

峨

眉

山

志

峩着山志卷之六

方物

附珍異

天下所共有者不言方物惟此方之物產有異始各焉然亦不越鳥獸花菓艸木之屬如江南之橘柚至北而成枳土地之能變物也峩山靈異故生物亦異遂志方物

鳥屬

山巔佛現鳥與山鵲二種餘鳥俱不能到萬年寺以下則羽族俱備矣佛現鳥侶土畫着佛放光則語餘時不語有所謂蠛蜋者蜀都賦蠛蜋山棲是也如今

山鷄雄色班雌色黑孟獲激其屬反曰官欲繳腦三斗卽此物

角鷄大於雉頭有二毛角好鬪或云卽鷓黃連鷄五彩俱備類錦鷄而色更爛然腳黃色產黃連處有之王母狀如燕色紺翠尾多而長飛則尾開如兩旗杜詩王母晝下雲旗纓是也

雨道士亦鳥名鳴則天雨

連點七山溪有之或曰卽鵲鷓有僧問洪杲如何是連點七師云屈指數不及地上無踪跡

益州方物略護花鳥青城我嘗問往往有之至春則

其音若云無偷花果髣髴人言宋子京方物略贊
曰舊首黑裳黃駮其羽厥鳴嚶嚶若禁若護名而不
情盜者猶懼

邑志弓背山桐梓坡產桐花鳳按朝野僉載彭蜀間
有此鳥如指大五色備具其冠似鳳食桐花每花放
卽來花落不知所之

竹鷄

黃鷄鷄

巖鷹

頭似貓有翼兩耳極大身長二尺一名雀

食貓血鳴則人家有雀問曾山雀葉距俱紅章佛五者惡之亦鷓鴣臬鷹之類增山雀色其聲宛轉悠揚可愛惟冬月有之

獸屬

貌貅自木皮殿以上林間有之形類犬黃質白章龐
贅遲鈍見人不驚羣犬常侮之聲旬旬似念陀佛陀
佛能援樹食杉松類並實夜臥高籬上古老傳各皮
裘紀游者易以貌貅此獸卻不猛兩存以備考

虎豹

年有斑於峯頂

見其形

猿

麀

熊

麇

巖驢

山牛

巖兔

似兔而尾短

猪

禮鼠

似鼯毛色淡黑馴擾
親人投以果實則前

兩足捧之立炎若拱
揖間入廚中捕食

花屬

杪樵花生峩眉山上鼓葩合房春開葉在表花在中
不可移故人不得爲玩宋子京方輿略贊曰

共房葉附花外根不可徒見偉茲世

木蓮花生峩嵒山谷狀似芙蓉香亦類之一云葉似
辛彝木幹花夏開枝條茂蔚不爲圓圃所時贊曰葩
秀木顛狀若芙蕖不實而榮馥馥其敷按酉陽雜俎
乃老學庵所載忠州溪澗及臨邛白鶴山寺俱有之
白樂天云木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼黃心樹
大者高五尺涉冬不凋身如青陽有白文葉如桂厚
大無脊花如蓮香色艷膩皆同獨房藥有異四月初
始開自開迨謝僅二十日邛僧云花坼時有聲如破
竹白樂天詩如折芙蓉栽旱地侶拋芍藥挂高枝雲

埋水隔無人見惟有南賓太守知又畫圖寄元微之
云花房膩似紅蓮朶艷色鮮如紫牡丹惟有詩人解
親愛丹青寫出與君看宋濂溪先生巴嶽觀木蓮詩
有云枝懸縞帶垂金彈瓣落蒼苔墜玉盃此又似是
白花明王鳳洲載異物志

牡丹

芍藥

草牡丹

薔薇

紫荊

蜀葵

木

槿花

百合

杞菊

柳

蕙

萱

菊

蘭

菊

金錢菊

木芙蓉

花開如碗大樹高二丈餘

錦帶花長蔓柔纖花葉間側如藻帶然花開形似飛
鳥亦號鬢邊嬌范石湖詩妍紅棠棣妝弱綠薔薇枝

北風一再來飄飄隨舞衣吳下嫵芳檻峽中滿荒陂
佳人墮空谷皎皎白駒詩

錦被堆花卽薔薇唐裴說詩一架長條萬朶春嫩紅
深綠小巢勻只因根下千年土曾葬西川織錦人范
成大詩誰把柔條夾砌栽壓枝萬朶一時開爲君也
著詩收拾題作西樓錦被堆

月月紅 石竹子花 竹葉花 野蓮花

狀如五臺少杜鵑花 山頂最多良姜花 香如梔子秋

林金蓮花 三四月開 間遍地有之
扁竹花 海棠自萬年至山下沿山巖壑著處有之

名野海棠葉較人家所種者稍大花亦澹紅色頭皆

下垂有似溪山隱士避人不欲露其形影者

珍珠蘭

俗名子蘭

海梅

高僅三尺

冬月開

小

桃花結實如櫻桃

按益部方物略海棠有數種又時小異性其盛者重
苑邊藥可喜無定種也始濃稍淺爛若錦障北方枝
強花瘠殊不可玩故以蜀產爲天下奇艷云嘉定志
云海棠紫錦色者佳餘皆棠梨耳又云海棠樹以梨
接之其木堅而多節外白中赤實如櫻桃此皆本木
海棠非所尚也余所愛者山中自生草花除前人詠
木海棠詩不錄外附錄唐薛能詩一首酷烈復離披
元功莫我知青苔浮落處暮柳間開昔帶醉遊人狎

連陰被叟移晨前清露溼晏後惡風吹香少傳何許
妍多齋半着烏疏連水脈庭綻粒松枝偶汎因沉硯
閒飄顧亂棋遶山生玉壘和郡偏坤維負賞慙休歇
豪吟分失饑明年愁不見畱此贈巴兒

鷲毛玉鳳花蓬如釵股秋開不蘄而鬚狀似禽

樹屬

楠有二種一真楠作在棟杉 梧桐 桐油樹 白

蠟樹 椿 冬青 樟 柏 檜似柏有刺葉杉油

與子彬杉 白花權樹 黃楊 櫻樹見東坡送長老

詩敘云櫻筍狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘

芳蜀人以饌佛僧甚貴之卒以餉殊長老詩云贈君
木魚三百尾中有鶯黃子魚子夜叉剖瘦欲分甘籜
龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老叟
問君何事木魚烹口不能鳴固其理

嘉樹在羅目縣東南三十里陽山江溉兩樹對植圍

各三二尺上引橫枝亘二丈相援連理陰庇百夫其

名曰黃葛號嘉樹蘇子由詩予生雖江陽未省到嘉

樹卽此

野漆樹

八九月生子葉如懸樹珠圓
玉立霜華卷映蔚潤可愛

丁樹

夏曰開花
白紫萎紅

羅漢松結實頗肖又名塔松狀似

杉而葉圓細生峯頂

佛頂青其樹葉碧翠異常生

峯頂者尤具光彩竹柏生山上葉繁長而穉似竹然其幹大抵類柏而亭直贊曰葉與竹類紋理如柏以狀得名亭亭脩直萬年松其莖最小藏書帙中經年得水復活

菓屬

橙 橘 香櫞 指柑 香木瓜 蜜羅柑 桃

山者佳今雙飛橘 梅 石榴 海梨 栗 枇杷

清音關小而味美 榛 銀杏 柿

竹屬

龍竹根有二角高節實中可爲杖遊山者多採之

千歲竹生山南絕壁間盛以竹籃培以砂石懸之檐
前卽暢茂夏三月著花墮以土則枯外 月竹每月

一生又名普賢竹 對青竹產峩山黃魯直有賦見

藝文 紫竹三年始變紫色荆竹 冷竹 刺竹 桃竹皮

滑而黃可爲簾席及拄杖今山中又有杪羅樹作筆

筒更古樸可愛 李太白驕宇文少府贈桃竹書筒

詩桃竹書筒綺綉文良工巧妙稱絕羣靈心圓映三

江月彩質疊成五色雲中藏寶訣幾看去千里提攜

長憶君杜子美亦有桃竹杖贈韋留後詩 慈竹卽

子母竹性叢產根不外引其密間不容筍笋生夏秋

閨藏枝葉乃茂蜀中此竹最多云是岷峨分來元微
之詩云慈竹不外長密比青瑤莎予攢有森束玉立
無蹉跎纖粉妍膩質細瓊交翠柯亭亭霄漢立靄靄
雨露多冰碧寒夜聳蕭韶風晝羅烟含朧朧影月泛
纖纖波鸞鳳一已顧燕雀永不過幽姿媚庭實顯氣
爽天河峻節高轉露貞筠寒夏和托身仙壇上靈物
神所呵時與天籟合日聞陽春歌應恰孤生者摧折
成病痾有賦見藝文

茶屬

文選注崧山多藥草茶尤好異於天下今黑水寺後

絕頂產一種茶味佳而色一年白一年綠間出有常不知地氣所鍾何以互更

剛初賜有茶園在白

水常住之

用萬曆末爲僧齋云

二千兩贖還

常住有碑記其事

茶爲蜀中郡常產蒙嶺在名山霧中在大邑俱擅古今名品世又謂峩峩味初甘終苦不減江南春採又華陽國志眉州洪雅昌闔丹稜茶用蒙頂製餅法片甲蟬翼味苦而甘白樂天云茶中故舊是蒙山文潞公詩云舊譜最稱蒙頂味露芽雲液勝醍醐按峩

看爲蒙山首茶味相同又舊詩科州製茶法亦當相
同也孟東野憑人乞茶詩道意忽乏味心緒病無棕
蒙茗玉花盡越甌荷葉空錦水有鮮色蜀山饒芳叢
雲根纔剪綠印已霏紅曾向貴人得最將詩叟同
幸爲乞寄來 樹少躬樂天又謙人寄蜀茶詩故
情周匝向來 茗身張及身和紙一封書後信
綠芽千片 如春湯添 未下刀圭攪麴
塵不寄他人 我 能謙人寄
鳥巢茶詩鳥巢擲渾 管方帶酒滋
味更無茶朽碾乾聲細揅封不黏余在爐齊助實咏

木聚菁華鹽損添常戒蓋宏著更誇得來拋道藥
去就僧家旋覺前甌淡還愁後信賒多慙故人意此
物敵丹砂鄭谷詩簇簇新英摘露光小江園裏火煎
嘗吳僧謾說鷓鴣山好蜀叟體誇烏棗香合坐半甌輕
泛綠開緘數片淺合黃鹿門病客不歸去酒渴更知
春味長施肩吾詩越婢初盛蜀茗新薄煙輕處攪來
勻山僧問我將何比欲道瓊漿卻畏噴成文幹詩嶽
寺春深睡起時虎跑泉畔思遲遲蜀茶情箇雲僧碾
自拾枯枝三四枝宋文與可譏人送蒙頂茶詩蜀土
茶稱盛蒙山味獨珍雲根托高頂勝地發先春幾樹

初驚暖羣籃競摘新蒼條尋暗粒紫藥落輕鱗的爍
香瓊碎盞鬚綠蠶勻慢烘防熾炭重碾敵輕塵無錫
泉來蜀乾峭盞自秦十分調雪粉一啜噴雲津沃睡
迷無鬼豪吟健有神冰霜疑人骨羽翼嬰騰身磊磊
眞賢罕堂堂作主人玉川喉吻澀莫惜寄來頻按蜀
茶至今惟蒙頂有神茶數洗每年官府遣人防守臨
時虔製不過三兩加精

山待備貢

御士庶人不得而嘗

轉售烏思打箭爐

味清美酷似新安

寺處俱係大葉麤茶
草率不可言我茶
多僧家轉至他處

買茶以供雲水其實

勝蒙茶十倍也

茶屬

普賢菜

羅漢菜葉似豆豉

東風菜生山谷間一

名斷續藤行人渴則取汁飲之

龍巖菜似椿樹頭

有刺白芥菜滿山自生在九老洞尤佳

綠菜黃山

谷有贊

苦菜卽龍葵三月生六月花從葉出莖直

花紫八月實黑而落其根復生凌冬不枯

甜菜

岸邊菜

嫩菜卽黃連頭

蕨菜瑯嬛記云猿啼之

處蕨乃多有每一聲遽生萬莖此物根可爲粉爲餅

餽苗可爲蔬李太白詩不知行徑下初拳幾枝蕨東

坡送蜀僧去塵詩拄杖挂經須倍道故鄉春蕨已闌
干黃山谷亦有蕨芽初長小兒拳之句 真珠菜生
水石上翠樓纖條首如真珠可蔬醢煮可攜千里
蘼菜開白花春時廣有高力士詩兩京作斤賣五溪
無人採花葉夏雖殊氣味終不改 馬蘭菜葉似三
漆而小花開似小菊澹紫色春時嫩葉曝乾可代旨
蓄 巢菜葉似槐而小子如小豆夏時種以糞其田
苗可作蔬入羹卽薇菜也氣味似豌豆蜀人巢元脩
愛之東坡贈詩云彼美君家菜鋪田綠茸茸豆莢圓
且小槐芽細而豐公在黃州目爲元脩菜感巢寄也

以上諸菜叢皆山頂遍地有之 歲在戊子巳丑蜀
避亂山頂僧衆絕糧遍採山中草根樹苔食者有團
土爲丸嚥取延命者獨不知採蕨法余脩志時凡山
頂有南方野菜可救饑者皆爲入之若論諸菜中蕨
味濃氣厚少食不饑在山人尤當以此爲返魂續命
耳此外山中尚有薯蕷南星石苔石花菌蕈木耳可
食木耳皮厚似羊肚石迴勝他處山頂在處有之其
餘過萬年寺以下薑芋瓜豆稻麥黍蕎始可種蒔稍
上地寒種多不生山頂止可種菜山峰石廣土少不
能多種也芋有青紫白真連禪野六種惟野不可食

連禪卽赤鷓最佳一名蠻芋古記云大饑不饑蜀有
蹲鴟漢卓氏致富以此

藥屬

石瓜生峩峩山樹端挺葉肥滑如冬青椹侶桑花色
淺黃實長橢殼解而子始見以其形似爪故名煮爲
液治痺 紫荷車藥名范石湖有詩云綠英吐弱線
翠葉抱脩莖蠹如青旄節艸中立亭亭根有卻老藥
鱗皴友松苓長生不服學聊冀病身輕 黃精峩山
產者甚佳韋應物詩靈物出西川服採貪其根九蒸
揆凡骨經著上世言云云是也又宿進游峩詩寂寥

山寺停輿處，豁落風花到手時。
亂石窟中纏素雪，碧雲堆裏臥青倪。
巖龕鳥拜珠璣佛，碑閣苔箋冰柱詩。

拾得黃精須爛煮，餒明日上峩嵒。何首烏 南

星 山中歲篋掘得連蒸 天門冬 蒼朮 王不留行

威靈儂 山藥 龍膽草 益母草 茱萸 夏

枯草 煎水飲 白苧蔻 黃連 三七 五加皮 蒼

耳 梔子 常山 茵陳 金毛狗 芍藥 馬蹄

香 升麻 川烏 紫苑 沙參 吳茱萸 獨活

半夏 桔梗 草烏 青木香

草屬

晉醫線樹上苔鬚蔓引而成長數尺或言溪谷有尋
丈者煎湯服治心氣疼痛有効方物略曰仙人綰卽
此物贊曰附陽而生垂若文條大槩苔類土石所交
余觀峩峩山是樹俱生綠苔又有綫纏翻綴垂至數
尺者其樹亦根蟠石上藤蘿宵絡不辨木石又有一
樹兩葉異命同生者總之山靈變釀不可方物如此
壁竇草葉如螢光或隱或見赫日不掩 金星草葉
似萱背有點雙行相偶黃澤似金星故又曰金釧草
可傳疽創及丹石毒喉生乳鷲搗水飲之瑞草 長
生草山陰厥地多有之脩莖茸葉色似柏檜而澤經

冬不凋故曰長生 碧雲草似孔雀尾山中是石上
多有之

附珍異不可常有故名珍異

本草經嘉州峩翁山出菩薩石形六棱銳首色瑩白
明徹若泰山狼牙上饒水晶之類日隙照之有五色
如佛頂圓光俗謂菩薩光明所感卽今所謂放光石
也在峩翁山後百餘里外始產此石彝人拾之鬻與
山僧以備遊客之覓峩山中無此石也

蜀郡草堂閑話雷威斲琴多在峩翁無爲霧中三山
又益部談資世傳雷威作琴不必皆桐遇大風雷之

日酣飲著蓑笠獨往峩嶺溪松中聽其聲遲延悠揚者伐之斲以爲琴有愛重名以松雪

嘉祐雜志峩嶺雪蛆治內燕陸游云亦產茂州雪山嶺谷中雪時得之能蠕動雪消蛆亦消益部談資云雪蛆產岷峨澗澗形如蝟而無刺肥白長六寸腹中惟水能伸縮取食須在旦夕否則化矣

范子計然曰空青出於巴郡本草空青生益州山谷久服輕身能化銅鉛作金又云蜀名山縣有銅處空青出其陽青者銅之精也又云空青生越巂山有銅處銅精薰則生空青其腹中空梁江淹空青賦曰夫

赤瓊以照燎爲光碧石以葳蕤爲色咸見珍於東國
竝被貴於西極况空青之麗寶挺山海之不測於是
寫雲圖氣學靈狀仙寶波麗水華峯艷山陽谷之樹
崦嵫之泉西海之草炎州之煙曲帳画屏素女綵扇
錦色霧鬱綺質蔓延點拂濃薄如隱如見山水萬象
丹青四變咸百鑑而可珍亦千金而不賤故淹作扇
上彩画賦有空青出峩峩之岨雌黃出嶧冢之陰今
絕不見此矣

卷之六終

巽倉山志卷之七

典籍

管人著書願藏之名山豈非以丹崖石室氛饑不及
可恃以永久乎然巽倉典籍亾闕不傳者甚多或世
遠而言湮或星移而物換亦僅存其名目而已志之
以云感也

天皇真人九仙經據晁氏云乃天皇爲黃帝說一行
羅公遠葉法靜注崇文書目按輿廢紀云天真皇人
九仙經一卷黃帝畱我倉人石壁漢武帝時得之大
中初嘗禁絕三一經亦真人授黃帝者出元氣論

飛玳羽經曰峩峩之山金臺之室飛玳羽經秘其內
雲笈七籤峩峩山北洞中石室戶樞刻石書字鬱儀
引日精結璘致月神得道處上官位稱大夫真凡二
十字不解其意義是何等事如此仙人不見其篇目
者多矣又太無晨中君刊三十九章經於峩峩山中
洞宮玉戶曰太無在洞景之表太素在幽玳之上九
宮剡金門於太素之表丹樓沓七重於太無之庭乃
三元君所游也又東海小童四極真人西域王君封
八道命籙於峩峩山西室中萬劫一傳有玳名帝簡
紫字青宮玉籤之文千年之內聽得三傳上學不得

此文虛困山林終不得道入道即日月四時五行且

道陰陽之所惟行至子土春春分日月行青道道出黃道東立夏夏至日月行赤道道出黃道南立秋秋分日月行北道道出黃道世立冬至日月行黑道道出黃道北

神仙傳陰長生製黃表寫丹經四通其一通以黃金之簡刻而書之封以白銀之函置蜀綬山其文曰有物有物可大可久採乎登食之前用乎火化之後成湯自上而臨下穹父虛中而見受氣應朝允功叅夜漏白英聚而雪慙黃酥凝而金醜轉制不已神趨鬼驟金與玉與天年上壽無著於文訣之在口

黃表丹經宋郟縣道士姚若谷率徒仇家正鄧月利

飛鳥縣道士朱知善奏請道藏凡二千卷分送成都
郫縣青城飛鳥縣等道院嘉祐

年端明殿學士戶部侍郎成都知府韓公奏言釋氏
書滿天下而道家所錄獨散落不全願得京師官本
以足其傳遂卽建隆觀膽寫凡得五百帙四千五百
卷溢於唐者千九百廿一卷 按道書除道德經外
皆杜光庭張君房撰光庭隱青城今登仙籍爲岷峨

主司

鬼谷先生著書名瑤瑤子大峩志云山有鬼谷洞相
傳先生著此書卽上昇去通考謂瑤瑤卽今祿命書

也

嚴君平著老子指歸君平博覽依老莊之旨著書十萬言惜世多未見如云肝膽爲吳越者目爲齊楚又云生不枉神死不幽志又云天地億萬而道王之衆靈赫赫而天王之保者穴處而聖人王之又言口爲禍匠嘿爲害工進爲妖式退爲孽容嘗一鬱可知其味也出丹鉛餘錄 按道德經本黃帝容成舊文故自古稱曰黃老

天寶初蜀人薛季昌管在峩翁山注道德經二卷後隱居衡岳蓋峯撰茲微論三卷竝大道頌一首及

注得司馬弟子王仙嶠寫進上詔任降真觀賜供罷
御書玆元皇帝聖像一鋪十三事通於座高一丈七
尺經六百七十卷仙嶠性好澹泊因看劉仙傳有物
外操嘗謂五千言外皆土梗耳攜岳中茶入京師於
城門內施茶遇高力士而異之問所來答是南嶽山
九真觀道童爲殿宇頽毀特將茶來恭化施主力士
喜其言因聞明皇名見問曰卿有願否對曰願鬱鬱
家國盛濟濟經道興帝喜令拜司馬先生爲師於內
殿披戴厚賜回山

宋呂勤爲嘉州守命張開脩幾省志晁氏曰張開撰

峩峩志三卷呂勤命開考圖經及傳記石刻編緝成書折爲十四門宋白吳中復詩文附於後

宋史新編峩峩記一卷次在盧鴻下 按熙南沙過二跋近又有張子家峩山志

明嘉定守袁子讓以凌雲峩峩志合爲一書作嘉定二山志內載峩峩御製文二章睿製文一章記十首遊記七首銘一首五言古詩五十六首七言古詩十八首五言排律十首七言排律一首五言律詩一百一首七言律詩一百四十九首四言古詩三首長短句五首五言絕句三十九首六言絕句一首七言絕

身不山記 卷之十
四
句七十九首板今燬

夾江張九山氏著岷峨志載舊縣志尹宗吉序

川南道富公好禮春山著遊峩圖記見余承助序

峩峩山會宗堂明允道人撰心經楞嚴經解八識規
矩註會心錄禪林功課大乘百法註峩峩傳

附敕書

靈巖寺敕書一道

皇帝聖旨朕體

天地保民之心恭承

皇曾祖考之志刊印大藏經典頒賜天下用廣流傳

茲以一藏安置大峩眉山靈巖禪寺永充供養眾
所托僧眾看誦讚揚上爲

國家祝釐下與僧民祈福務須敬奉守護訖諭

明天順四年五月初四日

峩眉山白水寺敕書一道

敕諭峩眉山白水寺住持及僧眾人等

朕發誠心印造佛大藏經頒施在京及天下名山寺
院供奉經首護敕已諭其由爾住持及僧眾人等
務要虔潔供安朝夕禮誦保安眇躬康泰宮壺肅
清懺已往愆尤祈無疆壽福民安國泰天下太平

俾四海八方同歸仁慈善教朕成恭已無爲之治
道焉今特差御馬監右少監漢經廠表白王舉齋
請前去彼處供安各宜仰體知悉欽哉故諭

明萬曆二十七年閏四月二十四日

永延寺敕書一道

敕諭四川峩峩山萬佛金殿敕建護國聖壽永延寺
任持僧人福登及僧衆人等

朕發誠心印造佛大藏經願施在京及天下名山寺
院供奉經首護教已諭其由爾任持及僧衆人等
務要虔潔供安朝夕禮誦保安躬康泰宮壺肅

清讖已往愆尤祈無疆壽福民安國泰天下太平
俾四海八方同歸仁慈善教朕成恭已無爲之治
道焉今特差御馬監張然齋請前去彼處供安各
宜仰體知悉欽哉故諭

明萬曆四十二年 月 日

慈延寺敕書一道

皇帝敕諭四川峩峩山敕賜慈延寺住持本炯

朕惟自古帝王以儒道治天下而儒術之外復有釋
教相翼並行 朕以冲昧嗣承大統迄今廿有七
禩天下和平臣民樂業仰思

天眷 祖德洪庇良由大公同善之因况

國初建置僧錄司職掌厥事蓋人慈清靜其功德不昧神道設教於化誘爲易

祖宗睿謨意深遠矣佛氏藏經舊刻六百三十七函聖母慈聖宣文明肅貞壽端獻恭熹皇太后續刻四十一函 朕旣恭序其端而又因通行印施序其前後敕諭護持所以錫孝類流慈恩也茲者

朕嘉善道之可依念傳布之未廣爰命所司印造全藏六百七十八函施捨在京及天下名山寺院永垂不朽庶表朕敬

天法祖之意弘仁普濟之誠使海宇共享無爲之福先
民有言一念思善和風慶雲一念不善災星厲魃
夫善念以有感而興無感而懈是以皇極敷言不
厭諄懇

聖喆所貴善與人同古今相傳其揆一也且善在一
人尚萃一家和颺若億兆向善豈不四海太和此
經頒布之處本寺僧衆人等其務齊心禮誦敬奉
珍藏不許褻玩致有毀失特賜護敕以垂永久欽
哉故諭

明萬曆四十年六月十五日

我晉山志卷之七終

峽省山志卷之八

古蹟附書二回

古蹟或以人重或以物異未久而不廢者如赤刀
大貝天球河圖之屬至今無傳焉可知已峽省名山
故有古蹟然亾失過半矣志之以供博物之考而書
画附之

雙飛橋亭名白衣觀音閣有孫真人藥臼藥罐又有
茂真尊者禪杖先在後牛心寺繼移閣上後爲上川
南道陝西李公一鰲取去舊志云藥罐銅質大容數
升白乃鍊質有六足重二
十餘斤製甚古朴金錫杖或云
卽真人杖一云黃龍禪師杖

黑水寺唐慧通祖院敕改永明華藏寺賜有藕絲無
縫禪衣一領古白玉環一枚今失

牛心寺寶石宋三藏過寶現溪攬得上有眉目今失
宋嘉州漁人王甲於江中網得古鏡圓八寸有瑠瓊
款式人不能識持歸獻白水寺僧某有徒竊以他往
值神人持戟叱曰還我寶鏡僧懼欲走有虎扼其前
擲鏡而竄不知所在出洪忠宣公嘉州江心鏡記隆
興三年寺又有宋太祖仁宗真宗所賜御書百餘卷
七寶冠金珠瓔珞袈裟金銀餅鉢奩爐匙箸果壘銅
鐘鼓鑼磬蠟茶塔芝艸之類又有崇寧中宮所賜錢

旛及織成紅幢仁宗御賜紅羅紫繡袈裟寶環上有御書發願文曰佛法長興法輪常轉國泰民安風調雨順于戈永息人民安樂子孫昌熾一切衆生同登彼岸又有嘉祐七年福寧殿御扎頒賜經藏經紙俱碧氈紙銷銀書卷首圖画一卷經字俱用銷金兼織輪相鈴杵罷物及天下太平

皇帝萬歲等字於花葉中後三經回祿無存

海會堂有明神廟所賜金繡千佛袈裟紫衣丁雲鵬所画八十八祖像今失惟佛牙一具頒賜藏經其敕尚存

圓覺菴有明神廟慈寧宮太后手書佛號繡金長旛
一對內圓蓋亭有烏思藏金銀書番經二本今俱失
惟九層沉香塔尚存

附書畫

聖積寺簡板爲范蜀公書半天開佛閣平地見人家
其寺樓舊有峩峩真境四大字乃宋魏鶴山書縣北
二里飛來岡上家慶樓亦有魏書樓係唐懿宗敕建
高九丈寬十二丈香楠木柱兩人手不能圍飾以金
碧覆以琉璃制度及工巧比西華嶽門尤爲壯麗樓上
四壁皆唐人名畫一壁繪海棠一株花葉繁盛枝幹

錄雜出明目者莫能理其端緒四圍匝飛蟲羽族
取多人常見花叢中有小青鳥往來亦仙筆也樓下
西壁有呂純陽題詩云教化先生特意來世人有眼
不能開道童只接雲遊客不識終南呂秀才明弘治
丁酉督學王公敕遊此以刀剗其數字俱透壁今餘
字尚存觀者旁午魏公楷書遠近爭來摹勒嘉靖十
二年樓毀扁存

西坡寺壁有畝人画蘆鳧按寺僧某與一道者相好
有年偶風日和麗晨餐訖邀同遊漢嘉之烏尤山僧
以八十餘里跋涉殊勞道者令閉目攜其左手俄聞

水聲呼之張曉已在烏尤對岸矣取箬籬兩片泛水上令躡渡僧懼不敢承道者遂躡渡候望其躡巔江雖隔數十里道者遙與僧話聲最邇少還復見其泛箬至仍攜之還西坡寺矣時方幾午僧始知其異乃跪叩之道者謂本欲度汝奈緣淺何汝欲富貴乎欲壽乎當副汝願僧曰得壽足矣富貴非所願也道者於領內出藥與之服遂曰余不可復留矣幼嗜丹青當作二幅贈汝僧出紙攤摹少頃成蘆鳧各態妙有生趣囑以毋置水罷画下因別去後沙彌不戒頰面畫底卽扃戶出遊歸見數是就盤飲之趣向

飛去顧視壁画止蘆存而鳧盡亾矣夏異之不敢
後置水器左壁下後督學王公敕至此寺見之卽評
其左半體有亾氣叩所遇僧告以故王遂撤左壁鳧
画竝存蘆去此僧百歲乃終其孫徒親述其事并研
胡閣老有詩紀之

大峩石三字呂純陽筆

神水池福壽二字陳搏仙筆

相傳福字取義白鶴踏芝田壽字取義青龍蟠

玉柱其形相似取義或然先生號希夷

山頂普賢殿簡板爲宋太宗書天皇真人論道之地
楚狂接輿隱逸之鄉載在碑目又一板云崑崙伯仲

地震旦第一山則劉公阜題也

龍門洞龍門二字蘇子瞻筆一云富春孫公雙鈎

羅目街紫芝洞三字呂純陽仙筆

牛心寺唐畫羅漢見范至能紀

嘉州志楚狂接輿像古繪於三峽館詩鳳臺中

益州畫錄李昇山水之妙每舍此素必有新奇所繪

青城峩眉山圖好事者得之爲箱篋珍

大聖慈寺羅漢閣上有峩眉青城羅浮霧中四山圖

四堵中和年間画不記姓名

黃居采蜀人當淮南憲好日命與父荃同時画青城

山峩着山春山龜山各圖用答國信

画繼着人程堂字公明常登峩着山見菩薩竹有結
花於節外枝者茸密如裘卽寫於中峰乾明寺僧壁
宛有生趣

画評蜀人高文進於相國寺後門裏東西二壁画五
臺我着文殊普賢變相宋太祖嘉其能官以待詔

災祥

鶴退飛石語晉大有年恆星隱災祥之見於春穗多矣皆覆載之隆替氣機之剝復爲之名山豈能外於天地乎故亦有災祥焉是烏可以不志

宋太平興國七年嘉州通判王袞奏住教谕山提點白水寺忽見光相寺西面瓦屋山上皆變金色有丈六金身次日午間有羅漢二尊空中行坐入紫色雲中出玉壺清話

宋元祐四年教谕禾異畝同穎又禾登一百五十二穗

明嘉靖甲午夏峩着五色雲見

明嘉靖年間白水寺災自此至萬曆峩着各寺觀屢
被回祿

明崇禎元年戊辰峩着竹生筴次年竹盡从
皇清順治元年甲申土寇焚中峰華嚴等寺

順治四年丁亥峩着大饑人相食米貴至石三百兩
小麥荳石百五十兩穀石百二十兩蕎麥一升一兩
二錢鹽一斤一兩六錢寺僧爭採野菜及團黃土爲
丸噉食次年大疫一人傳染舉室立亡

是年峩着虎噬人凡閩三歲始止

蓋饑饉疾疫之難
益州所屬皆然也

二十五年屋穴皆備吾揭爲紫府飛霞蓋本班固賦
西都據坤靈之正位倣太紫之園方與王勃記滕王
閣彩徹雲衢霞鷺齊飛之義上以示吾不忘故鄉之
意下以期有志於攀麟者休哉蒙山之下亦有變化
之所矣後之人有能自勵而期爲汗漫游者乎然東
山舊祠興自紹興丙寅逮今年丁卯始克有洞穴而
洞穴不成於他人而成於苟洙父子亦有數也一曰
苟洙欲紀年月曰此事非神其誰宐爲吾亦爲之忻
然親書於石

開禧二年六月十八日

峩峩山行紀

宋范成大

峩峩有三山爲一剝曰大峩中峩小峩中峩小峩峩
傳有游者今不復有路惟大峩其高摩霄爲佛書所
記普賢大士示現之所自郡城出西門濟燕渡水洶

湧甚險此卽雅州江其源自篤

音髓越嶺卽名越有
篤水武帝元鼎間始

置州卽部合大渡河穿夷界千山以來過渡宿蘇稽

鎮過符文鎮兩鎮市井煩逯

音踏雜逯又迨

符文出

布村嬪聚觀於道皆行而績麻無素手者民皆束艾

蒿於門然之發煙意者熏被穢穢氣以爲候迎之禮

至峩峩縣宿癸巳自縣出南門登山過慈福普安二

院白水莊蜀邨店十二里龍神堂伏虎寺自是稱名
春淙林樾雄溪小憩萃巖院過青竹橋峩峩新觀路
口梅樹堦兩龍堂至中峯院院有普賢閣回環十數
峯繞之背倚白巖峯右傍取高而峻挺者曰呼應峯
下有茂真尊者庵孫思邈隱峩峩時與茂真常相呼
應於此云出院過樟水牛心二嶺及牛心院路口至
雙溪橋亂山如屏簇有兩山相對各有一溪出並流
至橋下石塹深數十丈窈然沉碧飛湍噴雪奔出橋
外則入岑蔚中可數十步兩溪合以投大壑淵龍下
文匯紙銷銀書之卷首悉有銷金圖画各圖一卷之

事經兼織輪相鈴杵器物及天下太平皇帝萬歲等
字於繁花縹葉之中今不能見此等織文矣次至三
千鍊佛殿云普賢居此山有三千徒衆共住故作佛
鑄甚朴拙是日禱於大士丐三日好晴以登山乙未
果大霽遂登上峯自此登峯頂光相寺七寶巖其高
六十里大略去縣中平地不下百里又無復蹊蹻斫
木作長梯釘巖壁緣之而上意天下登山險峻無此
比者余以健卒挾山轎強登以山丁三十人曳大繩
行前挽之同行則用山中梯轎出白水寺側門便登
點心坡言峻甚足跡點於留云過茅亭嘴石子雷大

小溪坑駱駝嶺簇店凡言店者當道板屋一間將有
登山客則寺僧先遣人煮湯於店以俟蒸炊又過峰
門羅漢店大小扶昇錯歡喜木皮里胡孫梯雷洞坪
凡言坪者差可以托足之處也雷洞者路左溪巖萬
仞蹬道缺處則下瞰沉黑若洞然相傳下有淵水神
龍所居凡七十二洞歲旱則禱於第三洞初投香幣
不應則投殂屍及嬪人衣彝履之類以振觸之往往
雷風暴發峯頂光明巖上所謂兜羅絲雲亦多出於
此洞過新店八十四盤杪樞坪杪樞者其木葉如海
桐又似楊梅花紅白色春夏間開惟此山有之初登

山半卽見至此滿山皆是大抵大峩之上凡草木禽
蟲悉非世間所有余來以季夏數日前雪大降木葉
猶有雪漬爛班之跡艸木之異有如八仙而淡紫有
如牽牛而大數倍有如蓼而淺青聞春時異花猶多
但是時山寒人鮮能識之艸葉之異者亦不可勝數
山高多風木不能長枝悉下垂古苔如亂髮鬚挂水
上垂至地長數丈又有塔松狀似杉而葉圓細亦不
能高重重偃蹇如浮圖至山頂猶多又斷無鳥雀蓋
山高飛不能上自杪欒坪過思佛亭軟艸坪洗腳溪
遂極峰頂光相寺亦板屋無人居中有普賢小殿以

卯初登山至此未申後初衣暑絺漸高漸寒到八十
四盤則最寒比及山頂亟挾纊兩重又加毳衲駝茸
之裘盡衣笥中所藏繫重巾躡氈靴猶凜凜不自持
則熾炭擁爐危坐山頂有泉煮米不成飯俱碎如砂
粒萬古冰霜之汁不能熟物余前知之自山下攜水
一缶至才自足也移項日寒登天仙橋至光明巖炷
香小殿上木皮蓋之王瞻叔叅政嘗易以瓦爲雪霜
所薄一年輒碎後復以木皮易之纔可支二三年人
云佛現悉以午今巳申後逡巡忽雲出巖下俯谷卽
中雷洞山也雲行勃勃如隊仗卽當巖則少駐雲頭

現大圓光雜色之暈數重倚立相對中有水墨影若
大聖跨象者茶頃光沒而其傍復現一光如前有頃
亦沒雲中復有金光兩道橫射巖腹人亦謂之小現
日暮雲霧皆散四山寂然一夜燈出巖下徧滿彌望
以千百計夜寒甚不可久立丙申復登巖眺望巖後
岷山萬重少北則瓦屋山在雅州少南則大瓦屋近
南詔形狀宛然瓦屋一間也小瓦屋亦有光相謂之
辟支佛現此諸山之後卽西域雪山崔嵬剝削凡數
十百峰初日照之雪色洞明如爛銀晃耀曙光中此
雪自古至今未嘗消也山綵亘入天竺諸番相去不

知幾千里望之但如在几案間瑰奇勝絕之觀直冠
平生矣復詣巖致禱俄氛霧四起泯然一白僧云銀
色世界也有頃大雨傾注氛霧辟易僧云洗巖雨也
佛將大現兜羅縵雲復布巖下紛郁而上將至巖數
丈輒止雲平如玉地時雨點猶餘飛俯視巖腹有大
圓光偃臥平雲之上外暈三重每重有素黃紅紫之
色光之正中虛明凝湛觀者各自見其形現於虛明
之處毫釐無隱一如對鏡舉手動足影皆隨形而不
見傍人僧云攝身光也此光既沒前山風起雲馳風
雲之間復出大圓相光橫亘數山盡諸異色合集成

采峯巒草木皆鮮妍絢蒨不可正視雲霧既散而此
光獨明人謂之清現凡佛光欲現必先布雲所謂兜
羅繖世界尤相依雲而出其不依雲則謂之清現最
難得食頃光漸移過山而西左顧雷洞祠山復出一
光如前而差小須臾亦飛行過山外至平野間轉徙
得與巖正相直色狀俱變遂爲金橋大畧如吳江垂
虹而兩圮各有紫雲捧之凡自午未雲物淨謂之收
巖獨金橋現至酉後始沒丁酉下山始登山時雖摩
攀艱難有繩曳其前猶險而不危下山時雖復以繩
縋輿後梯下輿夫難著脚屐險且危下山漸覺暑氣

以次減去綿衲午至白水寺則裕締如故聞昨暮寺
中大雷雨峯頂夕陽快晴元不知也食後遊黑水過
虎溪橋奔流急湍大畧似雙溪而小不及始開山僧
自由水尋勝至此溪深不可涉有虎蹲伏其傍因遂
跨之亂流而濟故以爲虎溪白二水皆以石色得名
黑水前對月峯棟宇清深宿寺中東閣秋七月戊戌
朔離黑水復過白水寺前渡雙溪橋入牛心寺而後
斷路白雲映水方漲碧流白石照人肺肝如層冰積
雪中籃輿下行峽淺處以入寺飛濤濺沫襟裾皆濡
境過清毛髮盡竦寺對青蓮峰有白雲青蓮二閣取

佳牛心本孫思邈隱居相傳時出諸山寺中人數見
之小說亦載招僧誦經施與金錢正此山故事有孫
仙鍊丹竈在峯頂又淘米泉在白雲峽最深處去寺
數里水澗不可涉獨訪丹竈傍多奇石祠堂後一石
尤佳可以箕踞宴坐名玩丹石寺有唐畫羅漢一板
筆跡超妙矚目津津欲與人語成都古畫浮屠像最
多以余所見皆出此下蜀畫胡僧惟盧楞伽之筆第
一今見此板乃知楞伽源流所自餘十五板亡之矣
此寺卽繼業三藏所作業姓王氏耀州人隸東京天
壽院乾德二年詔沙門三百人入天竺求舍利及貝

多葉書業與遣中至開寶九年始歸寺業詣闕進所
得梵夾舍利等詔擇名山脩習登峩嶺北望牛心衆
峯環翊遂作庵居已而爲寺業年八十四而終出牛
心復過東峯之前入新峩嶺觀白觀前山開新路極
峻斗下冒雨以遊龍門竭蹶數里歛至一處澗溪自
兩山石門中湧出是爲龍門峽以一葉舟棹入石門
兩岸千丈巖壁色如碧玉刻削光潤入峽十餘丈有
兩瀑布各出一巖頂相對飛下嵌根有盤石承之激
爲飛雨濺沫峽舟過其前衣皆沾溼越數丈半巖有
圓龕去水可二丈以木梯升之卽龍洞也峽中紺碧

無底石塞水清非復人世舟行數十步石壁益峻水益湍急回棹舟人云前去更奇以雨大作加飛瀑沾濡暑肌起粟骨驚神慄凜乎其不可以久留也嘗聞峩峩雙溪不減廬山三峽前日過之真奇觀及至龍門則雙溪又在下風蓋天下峽泉之勝當以龍門爲第一然其路嶮絕亂石當道將至峽必捨輿躡屨履絕營傾步於槎牙兀嶮中方至峽口蓋入峩峩峯頂天下絕觀蜀人固有罕遊而龍門又勝絕於山間遊峩峩者亦罕能到非好奇喜事忘勞苦而不憚疾病者不能至焉復尋大路出山初夜宿至縣中巳亥發

峩峩魁至嘉州

峩峩山普光殿記

明蜀王懷園

普光殿在峩峩山之絕頂峩峩乃普賢大士示現之所也峩峩之勝聞天下其山周布千里八十四盤於青雲之端有石龕自餘大洞十二小洞二十八又有雷洞坪飛來鐘玉泉石金剛臺之境峯巒倚天彩錯如畫與岷山相對實吾封內之巨鎮也山之上天霽則圓光大現山之下雲開則聖燈夜明誠爲佛之境界成化二年舊殿厄於回祿寺之在山了鑑以事聞於予予因憫古佛道場不可廢毀捐資命工重爲脩

建越三年己丑而工畢峻傑弘麗於舊尤加殿中以
銅鑄天地水府天君侍者雷電山王之神像以爲百
千萬年之香火也夫天地之理生生不息成毀也代
謝也理勢相因而然後人不繼前人之爲而爲之則
其跡化爲草莽之區矣成而毀毀而成亦生生不息
之意也斯殿一新因前人之爲而爲之四方覩佛者
登斯山上斯殿當知普賢願王應變無窮而行澤無
盡也殿之規制茲不一一焉是爲記

登峩山道里紀

并研胡世安大學

峩峩縣治南出郭卽古勝峯橋今名儒林橋稍前

儒學街隔右澗有西坡古剎溪水縈折裡柳帶綠過
聖宮前合三山流爲泮澄陂千頃簫樂蓮香亦多雅
致右行對後嶺洪範庵沿本山迂行度凹則十方院
又里許萃巖樓接大悲庵再前興聖庵梵舍歷落皆
延憩遊客邸又四里許聖積寺門對古慈福院中衢
傑然一閣志載了鵠樓以鵠淫鳧況僧至此了絕淫
念俗又呼老寶謂老僧慧寶所剏額顏義峯真境魏
了翁書自樓而西有普賢殿又前普安橋舊有普安
院八卦井今廢過橋西折而上經楊家岡平疇沃衍
嘉樹陰濃自此沿澗紆行寒玉淙琤名瑜伽河有三

一庵前則白水莊獨郵店依山逆行上有石碑處舊名大光明山又前坊曰會宗近改問宗庵在山腰原風道人募建今就蕪二里龍神堂堂外豎石幢名尊勝塔再上古柏森森飾徑高峙隔虎溪卽伏虎寺

因虎肆虐行僧建塔鎮

之患遂息故今名左有西域和尚靜室其和尚年九十七康健甚言西域事頗悉右室龍鳳庵以地形稱也此皆引棘賓岑者再進爲無量殿至涼風橋其右峭壁有洞風颺颺自口出爲涼風洞橋以此名谷口舊有震旦第一山坊經茶庵梢進過解脫橋危磴直

上約高百丈名解脫坡坡上有觀音堂下有仙人會
舊傳一池入山者於此沐浴今廢三行跨山蹊依兩
壁左右之珰行凡十數折層級而上過小橋延不數
尺名玉女再上華嚴寺今名歸雲衝稅盤螺轆蓋佛
座名雲篆殿制甚古大蝠託廬按碑宋紹興間建嘗
掘地得一小碣鐫華嚴埃左刻至縣十五里右刻至
巔七十里今豎寺中由寺左行爲青竹橋橋上左望
秀出者玉女峯頂上有石池濶廣四尺歲旱不涸相
傳天女浴盤僧云宋邛州刺史馮楫結庵於此日誦
華嚴經感天女饋食之異卽此處前有鳳嶺庵今廢

右有飛龍庵轉西由青竹橋折北行爲楠木坪樹偃
蓋堪避暑兩俗呼木涼傘坡脊陡滑今脩成路旁建
一庵自庵前左上爲呂行祠祠前重樓瑰瑤奉大士
於上彌勒居中嗣又增脩新殿及靜室香廚以棲僧
寮於是仙佛同宗祠後爲華嚴坪相傳卽赤城隱士
舊居古名赤城山脊有香煙羅漢白雲三寺今廢自
祠東北望爲朱皇觀舊址古有道紀堂幽館別室合
三百五十間左有千人洞授道臺虛靈第七洞天
之蹟卽黃帝訪天真皇人授九仙三一五牙經處右有
十字洞相傳卽仙遊此以劍面石成此洞延袤廣丈

許淺不可測人以石擊鏗然有聲水自龍門對山飛
作瀑布常見竹葉簾隨出卽洞旁叢篁遺墜也又右
升仙臺俗有瞿武一云瞿君武或稱皇人弟子或稱
後漢漢安時人能騎龍乘雲上下遊彭山健爲間至
今二處有繫龍遺跡按莊子瞿君字鵠子長梧子之
弟子也又周人未知孰是由祠左里許望山下溪中
一石類舩艘順浮水中名石船子俗號普賢船舊有
藏舟於壑坊豎道左又里許浴巖行人呼五十三步
上有天慶庵由庵稍下過太平橋上馬鞍山又稍上
距那庵路左上有龍泉庵順路過小石橋右爲天台

庵下坡爲萬定橋古名萬福橋橋頭一大石方廣當
途鄒大義石界左方一石蹲小池間體側上刻陳希
夷壽字呂純陽書大義字又先達神水字俱
後隔尺許又一石展之上刻浴衷字又神
水字小者豎其上中間止容一人下觀水穴中聲
汨汨下透前大石底而出池中沙水晶瑩內
貯圓石一塊形若磨軸脈理旋轉宛然圖中太極分
兩儀像池水前溢終歲不竭纔數武便滲去從無澗
路莫知所之池左上新竅一坊題水竹居又上小亭
竹月松風正面方亭題字滿字池右在管渠九曲

八流轉今廢止豎小亭懸一鉢一勺僧言智者
大德得道於此後卓錫居之思道亦龍王引神水浮
石不於洞口流出今玉片是也池後有小石塔塔後
有聖水閣又進爲福壽池池後有海棠大數圍高數
十丈幹直上二尋餘始結華實夏交紅英爛放甚
可愛也此間去西南山遙望太湖疑挾風雨而
來移時乃息及履其地全無遺跡土人名曰山潮久
晴必雨久雨必晴此其驗也至湖之遲暫大小又以
卜歲入盈縮亦異矣登靈文閣望別墅淡處有勝峯
靈陀立禪諸庵曹溪閣諸峯錯落如髮髻前只尺竹

林蔚蔚爲神水庵再進則歌鳳臺荒狂遷迹所側湧
一泉四時不渴又前過百福橋俗名管水以聲潄潄
故水中石光碧映帶游鱗又前鳳臺石西上爲中峯
寺今名集雲明果大師道場卽智者寄杖鉢處晉有
孫王宋三真人羽化於此在宋有乾明觀黃魯直嘗
靜其中登普賢閣羣峯月遺茲獨中峙故得習名左
行爲三望橋又上茶庵庵前卽三望坡以路險峻行
者三望乃至或云軒轅廟曾三舉望祭於斯上有龍
神殿亦古蹟坡下荏春臺寺入溪谷又三折下過橋
木牛心二嶺至牛心寺寺口下坡則橋飛橋周

丈人兒孫垣霍競秀有兩巒對出牛心嶺自中且垂
如貫珠左一水從雷洞坪遶白水寺而來右一水從
九老洞遶洪椿坪而來至此路界作雙虹跨澗僧云
左橋始軒轅游勝峯時右則自漢至宋不知幾重修
當兩橋間有清音閣其上小阜一亭舊名接王亭俯
帶俯巖有同佩委始望碧涓馴逝於斯峽澗勢東福
急性成偶遇風磯輒恣歷奮環岸樹木斜抱樓生上
突乳峯高臨兩水建有白衣觀音樓兩水迸出互望
遂爭雄怒搏意不相能巉石丈人爲雷連譏之一氣
漸就平衍僧指盤渦尖銳有微巖者牛心石也石左

右各有石如鷄冠馬鬣尊鳳連漪亭於合溪之上曰
珊瑚水亭後數武朔一大樓名洗心臺白雲閣左少
進灣內爲廣福寺乃前牛心別院溪名寶現觀宋三
藏師繼業得關石處由廣福左入數里石奔流有寶
珠庵溪上一峯名天柱聳立閣後上有小庵名英華
峯右由閣緣巖而上遇缺陷棧以木皮踰金石凡數
折至後牛心寺繼業所朔今名臥雲即古延福院珠
真人思邈脩鍊於此所遺鐵白銅鐘質朴色古今隨
變更去矣寺左丹沙洞洞窟舊有祠寺壁相傳有張
僧繇畫羅漢一板甚著靈異壁今毀自寺遺葦大栽

右左中峯寺後尖秀插空者名呼應峯智者大師道
場下有茂真尊者庵相傳智者茂真孫真人每集寺
後奕棋於此呼應有棋盤石方廣丈餘有庵名呼應
庵前左右有溫涼二池今廢庵後有三仙洞及雄黃
石相傳唐玄宗幸蜀夢真人乞武都雄黃後遣使齋
送至此煙雲相隔使者呼應因得造焉見一叟幅巾
被褐危坐手指盤石曰致藥於此上有表錄上皇帝
中使顧石有朱書百餘字就錄一行則行滅去呼應
之名又或以此由寺前下坡舊路自觀音巖上瓦廠
新路順溪至積善橋皆可達洪椿坪此路多熊佛猿

虎之類由牛心寺越雙飛橋北遵磴道而上為白巖
 石色皜潔刻有白龍洞字不知洞所又前一望濃翠
 蔽嶺別傳和尚手植楠也株與法華經字數相等今
 號古德林樵蘇不敢輕犯再進象牙坡以山石形得
 名小庵二所俗呼上白龍洞下白龍洞皆白水寺下
 院至山凹處望樓閣矗空拾級累百乃達四會亭有
 接引銅像左則慈聖庵接引閣上為大峩樓云是公
 翰班所脩再上左豎祇樹林坊稍轉為海會堂藏有
 佛牙一具及丁雲鵬所画八十八祖像御賜紫衣出
 堂直上則古白水寺即唐廣濟禪師禪院處寺甚敞

居僧常至數百宋初敕建銅殿大士銅像亦高十餘丈歷太宗仁宗真宗三朝御賜寶供最多三經回祿盡付煨燼明世廟重脩亦就毀萬曆間春慈詔新建萬年寺普賢一殿螺髻甍翬頗稱精固乘象全身峩然丈六祝融稍戢其欲惟是寄木穴頂導霖直注大士髻中頃僧建閣四層高嶠其上自縣至此歷峻坂已四十餘里說者謂登峯頂此猶其麓也寺直右肩有淨業堂古泉清冽足供千萬人傳云龍窩左逆行穿經樓舊址東望有萬松庵少進不能通輿馬矣從雙梭樹直上頂心坡一舉足膝輒平心巖畔有太子

石形甚肖遊人手摩幾平又數百級凡十三轉稍平
敞一亭名觀心自亭右行曲轉有妙觀庵庵側有空
庵禪堂俱據高臨下寥曠欲騫自亭仰躋箭括通天
左峙石文餘右小石結土阜小遜俗名鬼門關又前
石子雷單亘一脊左右斗巖名大小鷲嶺脊將盡其
下空洞梁度俗呼仙女橋又上數轉山坳微敞結小
庵名息心所由庵左順山斜行過峽復上升甚陡爲
石碑岡一碑屹然字跡漫滅不可讀不數武履仄徑
而下沿巖行過峽路不盈尺則有大小雲壑俗名大
小溪坑又前順巖而上歷數十折皆仰登下觀石壁

如削不知幾百仞所恃灌木叢篁層巖鬱翳不欲示人以險又前長老坪舊庵就圯近有結茅以應乞漿者由坪出山肩駱駝嶺漫行數里許爲初殿谷漢蒲公採藥見鹿處後人立此殿或云山形類鷲名鷲殿或云猴店下有蒲氏邨居無他姓皆蒲公後也又前上舊有小石埒水清不渴不溢俗呼一碗水又前九嶺岡劔脊直上左峯劔出羣岫名華巖頂又前蛇倒退又兩折稍下左巖口有小徑通九老洞又前右坡下有九龍坪度巖直上一坪道傍枯幹頑石皆衣苔蘚此地因名木籠鬆又前蓮花石建有庵榜蓮花社

道左一石藥劈肖芙蓉又前過峽望一陡徑直上層
霄左瀕危壁名鷓鴣嶺天上有石砌小池僅丈許僧
云菩薩洗象池傍一石僅二尺僧云升象石自白水
至此游踪稍適因名其嶺曰初歡喜又曰錯歡喜以
前去尚有險在今建庵名初喜亭然遊者必增衣易
巾斯有以製寒再上數百級石碑亭又百餘級羅漢
洞僅石罅數尺不審何以冒茲名或以舊有一石類
應真稍近之又上數百級滑石溝過此坪行里許危
磴直下數百尺有化城寺殿舍皆用木皮覆椽易以
瓦霜雪所薄輒碎也寺碣紀咎有昆明施紹高太和

王蓋台來此遇白猿獻三菓各啖其一仙去由寺左
迂行前峻及亂石直上三里梅子坡攀援而上有御
孫梯崩旁百轉素雲冉冉不絕道傍一殿曰白雲從
此仰望山脈作三支自初喜亭至是晦明風雨無時
與山椒山足絕不雷同氣候攸判矣自白雲殿順行
古木連蜷煙荒岑樾中殷殷作砢礧聲者雷洞壑也
風雨雷電自下倒射宮巖萬仞路絕夤緣巨石崑巒
軸塗曲通瀕巖有雷神殿路豎鐵碑禁人語相傳下
有七十二洞雲濤布濩色如羅緜茲洞其聚族處耳
洞傍仄徑從九嶺岡巖左螺旋折而行至此與洪椿坪

相望其下多石龕古蹟取奇者莫如九老仙人洞答
黃帝廣成子訪天皇真人遊此遇一叟洞外詢有侶
乎答以九人今名以此巖棧曳練石首歲盤如象鼻
右在洞扇從闌左入必然炬乃諳道聞咎有結伴欲
窺其勝者入洞內壁許巖水滲滴成泉僧名觀音水
竇止一孟取不竭木取亦不盈再行十餘里路少狹
怪石森列若虎豹彪彪勢欲攫人忽一溪淩逝噴薄
作聲如雷吹樂音從遙遞耳編蝠如鴉競來撲炬氣
且寒洞肌遂逡巡不敢盡而返巖下一泉久雨將
滴久貯洞前一石取供炊白粲必赤餘日不然名

小應泉洞前回瞻絕壁云卽化城寺後山與雷洞坪
共一山脈其峯多木蓮四季葳蕤若續從此遊伏羲
女媧諸洞當不遠鬼谷子於此著珞珠子亦有洞但
開壑凌虛跡絕人鳥徒遐矚而已由雷洞坪曲折沿
巖亘數里過新殿則八十四盤名杪羅坪杪羅樹高
可三五七丈葉似枇杷花備黃紅紫白諸色叢蘖並
蒂大可尺許三四月最盛莠性喜寒不耐暄燥移下
方多不育俗輒詭其說謂菩薩陞私玩此界多此花故
名稱折有接引庵再前路分兩歧從左陡上爲舊路
一巨石橫巖下名觀音巖直至大歡喜前至回龍庵

與新路合從右平行里許危巖仰登凡數百丈名三
倒拐復沿坡上爲太子坪再前圓覺庵庵左有小徑
可達山後諸庵自庵右轉上行爲登頂通途右有居
庵洪範庵左有法慧庵又上觀音庵又左回龍庵與
舊路合又前圓覺庵由左折而上老僧樹大數抱傳
云樹存空膚有老僧入定於中枯幹復榮今包裹無
隙矣再又上天門寺兩石對立若劈中通一戶淡二
丈許名天門石又前隔澗蓮花庵右轉鳳凰庵左轉
有茶庵庵前七天橋雖無灌注遇雨成溪又前文殊
庵左上天啓庵正行天仙橋直跨山澗有庵踞上橋

底積雪纒夏不消又傍彌陀庵左折入峩頂矣山徑
雖峻至頂頗寬平寺前一石名瑞星稍進錫瓦殿又
上天王殿殿後左右別祖師龍神二堂正中錫瓦普
賢殿又上銅瓦殿由此左上敕建永延寺一樓甚闊
碑名華嚴又上藏身樓自樓左向後層梯而上詣峯
頂有鑿金銅殿清府捐巨萬金新建者高二丈五尺
廣一丈四尺五寸濶一丈三尺五寸上爲重簷雕甍
環以繡欄瑣窻中坐大士傍繞萬佛門枋空處鏤飾
雲棧劔閣之險及入山道路逶迤曲折之狀制極工
麗傍別銅窻堵波三高下不等此皆背巖向西以觀

經山爲正對銅殿右則鐵瓦殿古名光相寺外爲觀
佛臺卽放光處左有童子臺右辟支臺此殿依山面
東嘉陽一帶在其前殿後楞嚴閣復西向又左臥雲
庵亦西向峯頂少井泉惟此庵下有半月池渙廣不
數丈水日上滲足飲千人偶穢輒渴持經咒祭之復
溢僧呼聖泉又呼觀音水或名以井絡泉庵右有觀
音閣閣前有小觀佛臺先見畧蚤觀佛臺左有石屹
然曰金剛者鐵汁鑄成觀光者每倚藉之石下有萬
石巉呀積作一片名七寶臺臺下有石室戶樞甚多
小觀佛臺下有盤陀石整潔可坐石室復有一島隆

下盤頂若鎚鈕僧呼飛來鍾又左雷山側有二石着
目宛然名仙人面又石有手痕名仙人掌臺右回望
本山來脈自右而起有賢首閣華巖頂又上爲千佛
頂舊傳願王三千眷屬回來居此故名順此坡左下
華藏庵又下獅子坪從臺上空霽時俯矚可歷歷指
者不到寺東竹坪棋盤寺寺側亦有棋盤石盤側二
小石常煖名溫石又靈巖寺盤龍寺及龍池等勝紫
芝玉蟾等洞虎皮等岡榮徑等堡銅山一帶舉集其
下正東直對洋九龍凌雲烏尤等勝而外榮德巴岳
層疊在隄東南則羅回以外馬湖諸山東北則中巖

青城玉壘諸山正西則兩峯高插中一平偃而大如
供几案曰曬經山西南則邛崃霧中大小瓦屋巍峩
竝峙西北則火燄寶塔森焚羅剎惟雪山晶瑩映天
玲瓏屏漢鏡旭獨先移暉遠燭復出西域諸峯表天
竺蔥嶺諸番界俱在縹緲間光相之現有所謂攝受
清現金橋者詳苑紀又有白色無紅暈者曰冰卷如
箕形者曰辟支光如鏡鉞形者曰童子光有尖稍上
映直豎斜移者曰仙人首仙人掌光皆一光變態而
異名當光欲現時有小鳥如鸚鵡飛止巖頭鳴僧譯
其語曰佛現佛現遊人或掌粟亦就食而去環臺則

岷江雅瀘大渡青衣諸水向背繞流如線綿雲
咸沉沒顯氣中矣出永延寺左行爲富順庵又下行
遶山坡至澗爲白龍池池水深尺餘素沙徹映磊石
作勝內有嘶場潛近邊底僧以鉢盛馴擾可狎往往
與嵐雨作緣遂冒龍箬自池下行上右均爲淨土庵
前有坪亦名杪羅坪自坪右折行有大覺庵永定庵
均上有沐浴堂右行越嶺爲聖水坪庵又前學士堂
稍前通天和尚塋色身尚存啓幔視之有生氣又前
太虛庵又前至回龍庵與來時新舊二路口相合一
坊巋然上題山後七十二古德名庵左爲大佛坪諸

庵以及幽巖邃谷人跡罕至洞天靜室不知名者旋
四會亭右廂至白水寺前有鉢孟峯平地突峙自白
水逆左行至石板凳二里爲虎渡橋駛流迅瀨小竊
雙溪自橋徑曲十二盤至八音池一名樂池池中有
蛙遊人鼓掌則一蛙先鳴羣蛙次第相和將終則一
蛙大鳴羣蛙頓止宛然一部鼓吹過池又西則黑水
寺前對月峯祖師堂有惠通肉身及所遺藕絲無縫
禪衣一箇玉環一枚又有惠續尼院尼卽惠通
禪師妹也後入定於此遇夜有黑虎爲之巡廊
傍巖流有無廣洞自黑水還白水至山萬

東北折徑陡且仄初猶開豁頻歷石溜互
坡陀數里方出險林見一長石臥溪中卽前楮
木坪俯矚石船子也追視之甚肖紋理縱橫亦異他
石循溪委曲而進見澗流自兩石門中噴出是爲龍
門峽瀑布脩縮不一溪南大石岌嶮劃然中開兩峯
皆絕壁高數十仞行者緣木梯下若猿族援降不知
其股行也又數丈望半巖一圓龕則龍門洞去水三
丈許土人編竹跨溪上手接躡度之遊人立洞口萬
壑千巖競來邀盼入尺許另透天光一片洞深廣廿
尺有餘氣象軒朗穹蓋百千鍾乳癭垂左壁雙鉤龍

門字舊傳宋富春孫公筆今云東坡石凸凹作鱗爪
名以龍牀龍枕遊人坐臥其中仰眺煙絨俯臨潭澄
不復知去塵闕近遠賓巒垂練偉於峽瀑下有種玉
溪題詠亦不減無懷洞遊踪屆此覺向之漉鳴吳濺
俱斂入谿舂中出峽口狂態復作稍遜於前自此達
龍門壩至龜子山形類疊巒直至瑜河與來路合二
峩山在木山南三十里名覆蓬以形似又名綏山右
有綏山縣治高減大峩之半據南方上有天池其傍
則葛田洞卽騎木牛往來處下有豬肝洞呂仙晝遊
龍門夕宿豬肝卽此管人遊經羅目掘得一碑上鐫

紫芝洞三字傍注一山五口道人書今豎道傍乃此
洞別名下有紫蘭泉亦呂仙命名又洞有紫芝洞上
一里洞口刻爛柯二字三峩在山東南四十里距二
峩南九里古名華刃山有李仙洞高又半減於二峩
其間洞石幽奇相伯仲云又距峩東北有龍池四山
環抱一鑑中涵瀾漫又十里許澗黝叵測下有龍居
相傳每開霽則霞光上昱隱見點額大金鯉四尾及
水獸龍馬等物遊戲其間或澄映處依稀古樹參甍
圖繪淵底中多魚流氓檀利漢李膺記峩眷山下有
龍池長廣十里卽此志載峩山右龕百十二大洞十

二小洞二十有八大略杖履所及可記者耳其所未及將無逸

以余已卯所遊目遇已非已未按范至能所紀愈迥然矣頃罹兵革興替不審何景使他時擗管或不減此紀或有加於此紀邀貺山靈菟裘稱得所也菊潭氏識

滌囑巖記

井研胡世安

大學士

宋中江令程建用寓書蘇子瞻求我着墜壁記今攷文忠全集答書與記皆屬缺文偶意遊以補之我着勝槩遊人述之詳矣程子在谷倚寓夷然其戶

庭也郊居賓之適然其處又也一行作吏遂隔周旋
高山仰止實勞我心退食自公少觀鳳臺南亭觀瓌
壁栩栩巖曰曷易此以貌我乎於是遴邑工之尤者
意投手區由麓達椒凡舊所目遇足經者形以莖埴
靡不悉夷猶其下僑寓與郊賓與無假力夸娥引賦
康樂招幼輿於巖石跡少文而臥遊於戲程子之結
想至矣匠心奇矣余惟仕籍中汨沒英槩非一端矣
沉禍水酒糟丘饕肉林婪泉府名位相奔恩怨浸尋
山水幽貺久矣貌卽而神違也蠅蟻紛逐雖延之仙
都佛國不惟不習且不暇予益嘉程子之神閑而識

定也浮雲宦海響答琴堂其在中江也無以異乎我
山也豈復有軒冕市塵得以滓質哉且余聞絕陸嵐
縹岌巖雲埋森壁之晦明非日月陟英之合離以風
雨峩山之不以全身示人也久矣惟夫積霖初霽蕩
滌清虛俛仰之間毫髮無隱今壞壁乃爾非復兜羅
綿雲世界必積霖初霽乃克覩此命名滌囑庶或肖
之然去我益遠坐臥畱連擬議咎遊栖神非適是覺
是夢烏從辨之卽仍栩栩巖之榜亦無不可

志竹變

井研胡世安大學

寰山竹品甚繁龍竹月竹千歲竹詳方物矣有所謂

竹者生三年而色全墨竹色如點漆俱可充器
竹皮滑而黃可簞亦可書筒太白桃竹書筒
文是也撥竹幹實有文理可杖濮竹節長孟竹以
孟月苗前鳳尾竹画着竹以形似幹小葉茸細娟媚
筋竹堅韌鋒之以桐油淬煉可代矛用筍欲籜時可
揉作弩弦箭竹一名石竹中實若老藤小者可矢大
者仍可扶老凡此產各有所至若班竹慈竹苦竹冷
竹東竹澹竹白夾竹類處處有之以故篔筍富於他
山僧人乾之餅之以供餉遺崇禎元年之春峩山上
下周遭竹大小各種一時俱筴求一菴菁者不可得

至次年枯筍盤根漸就腐朽人皆採斲盡入望寒
沙蕪莽而已不復見龍包絲竹返魂斯亦物理
之有據者三年春斤斧未赦之忽射地叢出自罅
腹蚺蚺至尋丈其與也若雖屬祇移雲不若是之
迅以齊抑有冥司之不久而乎與其幽巖邃谷所存
枯筍盡浮筠矣再越歲翁林還管復無怏怏銷
遺之資噫黃楊厄閏豈亦此君陽九所罹不可逃之
數耶徵所聞志竹變

敕賜會禪寺碑文

睢山萬安大學

睢峩睢縣西一舍許有山曰大峩睢山山畔有觀備

臺臺右有寺曰靈巖傳自隋唐間創建宋紹興五年
太尉王陵朝請大夫知漢州軍事王陟施資重脩改
曰兪林朝奉大夫通判軍事王訪贖田以贖寺用其
界東至魚洞山背南至捲洞溪西至鑿板山坡北過
石佛龕嶺中連響水灘下抵高橋河口載在古碑如
此元季寺燬於兵國朝洪武永樂間僧弘義圓道相
繼主寺重建之仍曰靈巖時佛宇方丈僅存香火庇
風雨而已其田半爲居民所侵景泰間了貴號寶峯
者來主事辛勤勸募始建三世佛殿殿前爲明王樓
殿東爲伽藍堂西爲祖師堂凡禪堂齋堂僧房庖庫

及賓客之位咸以次成而田至是悉歸寺矣寺之興
盛殆非咎比寶峯每顧其徒曰我佛教言悉具藏經
不丐於朝曷以得觀天順五年詣闕以請之復荷璽
書護持越四年爲成化元年寶峯來疏曰聖朝於天
下名山古剎俱有錫額竊惟大峩名山靈巖古剎幸
一體賜予上念英宗睿皇帝嘗寵賚茲寺遂更名會
福明日寶峯謙恩訖乃狀寺始末徵言刻石用侈上
賜於悠久予以峩峩吾州之案州亦因以名寺案荷
國恩覃及豈容默默無紀耶夫寺有興替由所王者
有賢愚抑亦所據之地有顯有晦也峩峩顯名天下

興四嶽伍寺實宅闡闡間又得寶峯戒行精專不私
所有者王之寺能不興良有以焉不然彼佛氏爲學
者所在往往其寺廟又被海隅曾幾何能永逕感
重賁若是耶既謹述寺之始末如右復繫之以詩云

蜀江之西 大魏崇時 言言梵刹 實宅其域

創自隋唐 興於有宋 富有曠田 助之者衆

歷元乃廢 今復興之 其興伊誰 自寶峯師

維彼寶峯 克振宗風 緬懷教旨 具載經中

道來懇求 先皇時允 靈書護持 龍光輝輝

聖人踐祚 爰念先志 錫之嘉號 恩榮斯極

而徒遭值 厥慶無疆 受斯慶只 莫或敢忘
而率而徒 晨鐘夕鼓 心心再誦 詭其予侮
上祝國釐 下祈民福 河嶽效靈 皇圖永固

大峩山新建銅殿記

王毓宗

翰林檢討

今上在宥六合誕育蒸人嘉與斯世共臻極樂遣沙
門福登齋聖母所頒龍藏至鷄足山登公既竣事還
禮峩峩瓦殿猛風倏作棟宇若撼因自念塵世功
德土石木鏤若非勝若非劣外飾炫耀內體弗堅有
摧剝相未表殊利惟金三品銅爲重寶瞻彼玉毫敞
以金地中坐大士天人瞻仰眷屬圍繞接閣臺觀水

樹花鳥七寶嚴飾罔不具足不越咫尺便見西方以此功德迴施一切衆生從見在身盡未來際皆得親近供養一切諸佛菩薩共證無上菩提既歷十年所願力有加潘王殿下文雅如河間樂善如東平以四方多事痼瘵有恤久之聞登公是願乃捐數千金拮据經始爲國祝釐會大司馬王公節鎮來蜀念蜀當兵侵之後謂空灑以法潤洗滌陰氛乃與稅監丘公各捐資以助其經費已中使銜命奉宣慈旨賜尚方金錢葺置焚脩常住若干命方僧端潔者王之庀工於萬曆壬寅春成於癸卯秋還報王命額其寺曰永

明華藏寺遐邇之人來遊來瞻歎未曾有登公謁於
九峯山中俾爲之記惟我如來弘開度門法華會中
廣施方便檀相覺雲遍周沙界竹林布地上等色天
所以使人見像起信而爲功德之母萬善所由生也
法界有情種種顛倒執妄爲真隨因感果墮入諸趣
當知空爲本性性中本空眞常不滅六塵緣影互相
磨盪如金在鎔爐冶煎灼非金之性舍彼鎔金求金
之性了不可得十方刹土皆吾凜身一切種智或淨
或染有情無情皆吾凜性大覺聖人起哀憐心廣說
三乘惟寂智用淨之爲一然非因像生信因信生悟

欲求解脫若濟河無筏無有是處故密義內熏莊嚴
外度爰闢廟塔以爲瞻禮馨潔香花以爲供養財法
並施以破貪執皆以使人革妄歸真了達本性而已
登公號妙峯力脩梵行智用高爽法中之龍象山西
蒲州萬固寺僧也贊曰

世尊大慈父

利益於衆生

功德所建立

種種諸方便

後代踵遺軌

嚴飾日益勝

如來說法相

皆是虛妄作

云何大蘭若

福徧一切處

微塵刹土中

塵塵皆是佛

衆生正昏迷

爇夜行大澤

覲面不見佛

冥冥罔所覩

忽遇紅日輪

赫赫出東方

三千與大千

萬象俱悉照

亦如陽春至

百昌盡發生

本自含萌芽

因法而溉潤

亦如母憶子

形神兩相通

譬彼慈憫相

酌我甘露乳

唯知佛願弘

聖凡盡融攝

熒熒白毫相

出現光明山

帝網日續紛

寶珠仍絢爛

欄楯互周遮

扁戶各洞啓

天龍諸金匱

擁護於後先

既非圖繪力

亦非土木功

於一彈指間

樓閣聳霄漢

星斗爲珠絡

日月成戶牖

卽遇河僧劫

此殿常不毀 願我大地人 稽首咸三依

一覽心目了 見殿因見性 若加精進力

了無能見者 佛法難度量 讚歎亦成妄

諸妙樓觀間 各有無量光 各備曾賢行

慎勿作輕棄 我今稽首禮 紀此銅殿碑

佛佛爲證盟 同歸智淨海

萬曆癸卯九月

遊峩峩山記

天台王士性遊撫

志云寶掌三藏千歲來自天竺指其地爲震旦第一
山與夫覩佛光與西域雪山蓋皆謂峩峩云峩山去

巴西不遠詢之其人則咸謂七八月雪封山山僧弛
擔弗能上也先是直指何君聞余欲登峩已檄邑令
除道然亦曰姑嘗試云爾或又曰秋霖後佛堯多不
現余咸爲不聞也者與元承徑趨焉以九月望後二
日丁卯至嘉州登凌雲挹九山環峙左憩註書臺時
岷江南流滾滾有聲大渡河自西來注之遙望三峩
隱隱在雲霧間若招余者次日發嘉州十五里亂流
而渡過蘇稽鎮午至縣又西行五里至聖積寺再重
廊翼然爲老寶樓置魏鶴山峩山真境四字則登峩
第一山門也復過龍神堂上伏虎寺左而至一壠爲

解脫坡高山大巖茂林巨澗度溪橋而聽風聲蓬蓬
然水聲泠泠然意戀之以夜故促去宿華嚴禪寺已
巳發寺北普過青竹橋轉柵木坪上五十三步一平
臺可坐數人覆以翠竹爲歌鳳臺云接輿避楚而隱
地也前見一石遠伏山口狀如舩艚爲普賢船又前
片石踞立路側爲大峩石後有石並峙下澗成井水
自石井灑灑出爲玉液泉石鐫陳圖南福壽二字西
入數里爲呼應臺則茂真尊者與孫真人精舍也北
數里倚白雲峯爲中峯寺過寺上大坂凡三望乃至
爲三望坡下坡抵壑雙谿合流障以石山如葫蘆出

物檻其背後爲牛心寺寺僧出真人丹鼎與繼業三藏錫杖焉寺後緣陰簇抱蔽虧天日景幽絕不類人間右去過十二峯頭爲九老僊人洞寺左右爲雙飛橋橋流合處怪石螺斲飛瀑怒出其間一石懸峙焉爲牛心石兩石巖夾飛濤而去余與元承置蒲團石上結趺跏坐之聽流水砒洶嗚咽神骨俱寒卽不能忘歎堪忘世此峩山山水最佳處也再歷危磴爲白龍洞洞兩翼樹桷千本空翠欲滴上四會亭爲白水寺寺有宋興國鑄普賢騎白象像並賜袈裟寶環傍有三千鐵佛廊廡鱗集此壯麗之窟也嗣是悉南行

乃始稱登峩飯畢從寺後直上一千步爲頂心坡頂
心者足行與心相著也又一千五百步爲息心所左
右俱瞰空壁又過大小澗坑坑窮無磴道板緣險巖
而上五里許爲長老坪始偏山左行爲鶯店霧雨蒙
昧衣袂盡沾溼披霧復行竹箭間兩腋叢合差不
甚見險又下澗谷如井爲九嶺岡旣下又起爲蛇倒
退又下至谷乃上猢猻梯猶言鳥道也路絕則倚木
棧懸接之故亦言梯一步一墮經十里餘乃至一坪
爲初歡喜亦稱鎔歡喜也飯罷又升高餘八里爲木
皮殿過此十日九霜雪陶瓦龜拆覆屋以木皮矣再

下谷將升處石壁橫亘數十丈爲梅子坡坡長與木皮等至高處稍平爲白雲殿自白水自上白雲兩巖無倚俱行馬鬣中也殿陡巖萬丈直至覩佛臺而止緣巖爲雷洞坪巖石臥路盡青碧膩理玲瓏如琢與楂老樹相盤錯虬龍虎豹兩欲鬪巧巖斷處下窺無際杳然深黑世傳雷神居之聞人語聲則風雷暴至舊樹一禁語鏤碑下有十二大洞穴人不得至也過雷神洞而上長十數里險視猢猻梯過之爲八十四盤道傍積雪皚皚高山茶不甚佳雪可嚼盤盡則一石穿雲而立爲觀音巖巖前樹抱石而生藤蘿髮髮爲

普賢巖傍巨石如門又數折至杪樾坪爲大歡喜
蓋有杪樾花云過歡喜亭無險矣秉燭斜躡而南至
通天堂又南爲老僧樹樹兩岐直立枯而空中一遊
僧來定焉復柴抱爲一僧定故未出也乃知龍淵慧
持之事爲不誣奇矣右折二石矗天開一罅爲天門
石轉而過爲七天橋蓋猶謂瓦屋九天也乃趨三殿
頂禮先錫瓦次銅瓦上絕頂爲缺瓦皆像普賢也一
名光相寺禮罷就性天頭陀宿焉頭陀年九十苦行
與之語未了門外雪復大下余乃擁檜楸披重裘尚
皮毛栗慄蓋山中連三夕雪矣庚午晨起望西山盡

霽獨一山衣白巘岷僅咫尺間訖之性天日正西域
大雪山也此浩劫積雪不消六月乃益明去此數千
里矣余睽目久之初陽起射雪色更熒熒照人如沁
肝膽卽世稱瑤樓玉宇不足狀之又一奇觀也然目
力所窮尚視山而遙乃不皆雪豈太陰積氣獨凝結
此山也耶再登鍊瓦殿黑雲覆窠方未開僧曰此山
頂霧非雲也倏開合耳有大重雲在其下是稱兜羅
緜雲則常任不散霧已果如僧言現大銀海已復詣
通天觀觀大藏寶旛報午矣一僧奔稱佛光現余亟
就之前山雲如平地一大圓相突起平雲之上如白

虹線挂山足已而中現作寶鏡空湛狀紅紫綠五色
暈其週見已身相儼然一水墨影時騶吏隨立者百
餘人余視無影也彼百餘人者亦各自見其影搖手
動指自相呼應而不見余影余與元承亦各兩自見
也僧云此爲攝身光茶頃光滅已又復現復滅至十
現此又奇之奇也春夏時有鳥稱佛現食人掌中寒
不來矣一鼠鼯尚盤桓欄楯見人不甚怖山後岷山
萬重僧一一指之近瓦屋遠矚經側爲青城玉壘又
縹緲中指火燄蔥嶺余不能悉餘山則皆纍纍砂膝
也所謂曠然天遊者非耶已而暝色至復篝燈與元

承露坐臺上因思吾家右軍動稱峩山伯仲崑崙而
竟乏足跡杜陵詩篇滿巴蜀而未識嘉州名山福地
故有緣矣元承曰固然相攜俟聖燈一至僧云月明
之夕數十百如亂螢自二峩來撲之皆木葉也茲夕
雨氣重隱矣仍回宿臥雲庵覽三大師所傳西竺椽
文殊普賢虬鬚觀音大士則頭陀而髯也與入中國
變相異僧又出放光石爲贈石色如水晶生六稜從
日隙照之虹光反射余攜數顆袖之辛未蚤下山將
及雷洞坪嵐煙躡趾相失雨纖纖隨之至白水則云
昨大雨而絕頂乃映晴也余病渴亟命寺僧進茶益

山頂無泉僅一坎受雪水不堪爲食飲具范石湖所
謂萬古冰雪之汗不能熟物宜其汲水而登也余識
不及此矣自縣至寺四十里寺至頂又六十里蜀山
無出其右者焉蜀地又高於天下地幾許則峩峩與
海內山絜高量短可知已白水以上雨霧十二時無
多日霽者以山高多寒故歡喜以上皆千年大木臥
路側古苔茸挂以山饒雨霧卽高山木如生水中故
大歡喜以上路皆棧木而行以四時積雪土溼滑不
能成路故觀音辟支巖以上皆有先第不若觀佛臺
以時顯僧云佛家以此爲大光明山至檢華嚴在世

品則云西南山賢首居之天竺視此非西南也又勝
峯亦稱西方而強合以名茲山意好事者未思竺震
殊方之故而普賢道場則又自古記之矣願力顯化
理固有之或曰山有金銀之氣則光或曰木石之異
者山靈鬼物附之則光或曰雲雨射日如蟬螗則光
此皆諱言於佛故要之云合神奇多難意度乃與元
承慶茲遊之遺題名於天門石而去元承者劉君奕
余天台王士性也時歲萬曆戊子

丈雪云華嚴四十五卷諸菩薩住處品三十二文中
與本志合非住世品也或曰弗光非亦白今所

設者乃龍神衛護之先也經中一言半句悉是佛先
故曰舌覆三千大千世界一曰先明雲一曰先明幢
卽吾人日用中折旋俯仰無非佛智所以道佛灑壇
溝壑塵塵爾剝剝爾無一物不闡遮那之形論其
先示現詎拘方隅也耶倘執著山先半信半疑是終
其身弗見自己之日用大先明藏也

初造會宗堂記

徐良彥題

萬曆四十三年甲寅歲余行部至嘉州慕我者之奇
欲一寓目焉乃與鄴城孫君結塵外之軫披林躡石
幽尋周覽令人應接不暇三日而陟其巔歛翠碗碗

蓋雲於霄呼吸真可通帝座已而瑤暉朗微白雲宗
靄彌漫山谷頓成銀色世界俯視企板之處了不可
得殆非人間境矣俄頃佛光湧現鬱成五色玉鏡金
輪不足方其陸離變幻也是日光凡四現已是此山
得未曾有之事光現天門寺尤著納所不徑見者余
何幸值其盛耶薄暮宿開雲寺私念峩峩之奇鹿苑
鶴林燈火相接而廣成黃帝問道故處亦靈僊窟宅
楚狂接輿一枝今爲歌鳳臺臺甚寥落意今三教鼎
足其間亦以廣佛五門四道攷之劉僊傳云楚狂好
養性在西城峩峩山往往見之又似廣成之流其說

可詭大約沮溺丈人之徒也越自晨起後欲寒
捫歷以從者衆不能復畱此念一寂循故道歸有風
道士逆於道傍道士名明先故儒生逃於禪而汪洋
者也詢其居則一把茅葢亂石差可容膝曰欲結菴
未能詢菴所崇祀曰三教一宗俗儒苦爲割裂要令
遙源濬波同匯大海余曰是未易擬議曰以峩山
覓之耳普賢休明於勝峯廣成標舉於玉堂楚狂亦
吾儒偏霸此土若使同登一堂雖有伯仲而無同異
夫余夜來有心而道士發之道士合我也我合道士
也彼若求合必有不合我若待合更無可合是有機

緣爲之先是道士欲棲藉於此發願三日不炊將去
曰來日不食且舂吾以卜機緣倘無餉我者機不待
也且日縣尉遺之食道士遂不復萌去念當其卜於
食之時已隱今日胚胎余與道士共遊機緣中耳彼
亦何能合我而我亦安待其合也因爲捐資雜艸開
林而孫君亦欣然共成之其址則余所卜而峩者令
朱君布金所構堂後倚獅子山右屏風山左飛鳳山
瑜伽河遶其前瀉水透其後與瑜伽合流而去亦形
象最勝處也屋三楹爲門爲堂前後爲樓左右爲廊
且賢廣成楚狂其中立木主不以堦像道士之意

也亦澗合乎道遂名曰會宗堂道士註有心經楞嚴
解八識規矩註會心錄禪林功課大乘百法註義着
傳等書行於世孫君諱好古湯陰人時巡上南道朱
君諱萬邦安莊人峩猗縣令

純陽宮記

內江龔懋賢御史

大峩得名自天真皇人始皇人軒轅黃帝師卽廣成
子右辟讓焉爲玆教之宗在黃帝時已二十萬二千
歲後莫得考茲山實爲

普賢道場矣賢方有意表章會道友直指赫公衛陽
按部至予以語之

純陽呂祖又降筆詩貽公公乃檄我着尹宜訓起宮
於山之大巖石瑑祖法身其中而名之曰純陽宮意
謂皇人去今遠純陽續皇人而仙距今纔千餘年人
耳目習知之祠純陽則皇人爲不泯嗟乎此宮之建
非吾珖宗一大廈庇哉予私慶之極嘗竊爲記其歲
月若此予舊遊我符蓋已與山靈有血盟欲假一榻
茲山便作此生菟裘未果適給諫張公夢夔先往予
書托之俾勒之宮以假予來

辛丑遊我記

曹學佺

四川按察司

山嘉州西門爲巖着徑而我愈用自遠遇津焉絕流

者二揭衣者一既入縣縣田食堰水膏液雲油膏
益之稱遇嶺焉閣覆於上宋時建魏華父書也音
名解脫以出山者釋危就坦噫予惡知乎出解脫
解脫耶過伏虎寺而至華嚴寺純陽殿頰溪有石如
船水出灌堰又過爲中峯寺歌鳳臺歷大峩石又過
爲雙飛橋山中橋非一此可稱橋一橋受一水一水
自一洞來有黑白之分若挾而舞若搏而赴勢不相
下過橋漸馴久之乃濟有石狀牛心受水所激而成
有前後牛心寺前者白水而後者黑水也謂之符文
水孫思邈居白水卽今萬年寺由山下至寺一舍而

遙倍之而近如循牆自牖以達堂窾每遇一嶺輒如
止扉前爲四達而內則大宮也其地皆稱山氣候和
暖不異於外有蒲氏邨云漢蒲公後蓋權輿是山爾
出寺至明月池亦名初喜亭其嶺蔓延行之靡盡石
磴難數始治終亂騎已絕用輿夫二十許人舁蹲處
於內不能蔽軫劣似輿形耳首十人不任輿以舟視
輿背如弓繩如絃猶不滿輿者意左右八人翼佛縮
如猿臂莫知定向輿首者察路如察脈常若眩次者
如眩師或亟跳出輿外或俛入輿內或同前後左右
爲一竝計二十人之形如鴻雁木葉偶成文字莫知

所以又或作十數層如懸線或擁腫一處如木癭也
輿不可以足代足不可以手代扶予行者不善地以
善讓於予善在左則弃右者善在右則弃左者亦有
時而不下不十上之一輿首者拊不任輿者背如相
擊然畱十數人後後者躡石石隨足下擊前者足攔
全輿前者交平地欲趨後者未脫險不能從出初喜
亭至化城寺亦名木皮殿徑一嶺狹束如溝水所流
注多磊砢善脫足謂之滑石溝由木皮殿至雷洞坪
行者禁聲有碑輿人及他輿者共百五十人俱行篋
篠籬莽中若不相顧若夢與人語而人不應其木連

困糾紛或寓或族或相切磨或自弊舛或翹繚而句
或無枝而檄每一嶺不能半望若青天有樹立於傍
爲客繇役而憊盱也木皮殿以上磴不能石疊木如
馬齒雷洞坪以上樹不能枝向空如虎爪由雷洞坪
至天門石路詰曲爲八十四盤峭直纔減半梧丘當
途或出其前或出其後又或出其左右而還之輿者
實則輿向空久乃實輿者空則輿趾礪地有聲過門
以外爲杪欒坪杪欒葉冬青其花簷蔔其色赤白木
皮殿以上皆有之稱天門者此樹三之二有一樹枯
而復榮定者居之將合無跡也門內有三天橋有

井曰井絡有臺曰光相臺有鍤瓦殿皆建有銅殿今
建有庵以栖禪者予登乎臺焉其穆穆肅肅者耶其
明明斤斤者耶其見乎蒼蒼之色不在穹窿者耶其
於世也悠悠洋洋者耶前之岷江大出而尾下也背
之瓦屋上正而平章也遠之雪山濺浮而汨沒也予
何以知朱明之別於玳英又何以知臯且之別於辜
涂何以知蠶曠靈錄之相終始何以知蟠螭挈貳之
自消息又何以知弁日覆雲之不爲暈日五采耶噫
觀止矣予遊名山多矣直上百里無所因緣則未之
聞見矣

峨眉大佛寺碑記

范醇敬禮部侍郎

西來指意大空諸有要以超出色界普度衆生卽言
一已多何有於千言心已寂何有於手目乎然觀世
音大士神通設教夫豈其獨具千手千目而並手其
心惟其心空故妙於神應所謂一以貫之卽萬億可
也何千之足云世人紛擾爾心役爾手足四大爾色
身卽左持右攫必有妨誤前瞻後顧必有遺脫由不
能無故不能一不能一故不能千此衆生相也大士
心若虛空手目無有惟其無有是以廣有隨應隨妙
運而不宰不煩攝持不相罣礙斂入毛孔散滿恆沙

一切衆生咸歸濟度以方於吾儒萬殊一本之義
有異耶諦觀大造中形形色色別生分彙果物物而
雕之哉又奚疑於大士之多變也然以一覓佛執矣
而乃千之以千神佛幻矣而乃象之何以故彼見相
尋宗因無彰有下乘不廢而所爲報佛恩者如是寧
詎贅哉矧大光明山震旦選場範金櫛比獨大悲缺
如事應有待我皇上乘輪覺世德布人天聖母金粟
如來褒揚法指宮闈儉素之餘施此名山作大悲果
於是知縣臣李應霖臣魏世軫先後奉一命來令茲
土實司此山仰承慈懿祇承勝事有僧真法者六塵

不著五戒肅如荒度
格從謹如願意莊嚴
卒業爰壽
貞珉小臣不佞拜手
肅首爲作頌曰

栩栩衆生

沉迷苦海

生於輪迴

與化俱改

爾時世尊

閱念衆生

神通願力

惟觀世音

散諸舍利

遍滿千眼

撐持世界

永無增減

法際虛空

諸相冥杳

究竟慈悲

萬億猶少

白馬之東

峩峩大雄

不逢曇華

曷構琳宮

爾奉塵刹

皈依寶相

法力如天

功德無量

坤維永奠

乾運遐昌

天子萬年

奉我慈皇

重脩會福寺記

馮江府造刑部

寺之顯於世者有以哉水之潤近沃而遠汜火之炎
近焯而遠微故天下名藍屬都城孔道者得受歷朝
恩待既藏且額而又舉有僧行者嗣而尸之其他宗
教四遐荒忽之地毋慮數萬則固不能是數數也然
一再之非夫寺之真有殊尤爽塏之境嚴苦高卓之
僧與諸收育清葉貴達之門蓋亦難至乎爾也考之
令甲宋賜藏書普覺三十福嚴五十景佑二伯二十
其賜額也梁於廣利八聖者二唐於月華水鹵能仁
大慈者四宋於瀆雲慧日先孝慈恩寶積菩提普菴
覺報明心開福普化興聖境德僊林龍德南禪者十

有六國朝剎聖紫下救典如故事然寺實祝釐禳熒
之有所繫加之音若大天界大興隆大報恩大龍興
化正覺寶塔靜海華林普惠永壽光福通善顯通興
樂靈聖廣惠諸寺或頒藏經賜御額而至嘉之獲顯
於世也雖靈巖天下維四一姑蘇一雁蕩一南安而
峩山之靈巖實荷恩待之重也天順庚辰賜藏經若
護救成化乙酉賜額會福豈非以靈巖爲峩山第一
境耶抑亦以有僧行者出而又得人以張之邪先是
隋稱寶掌監觴是寺第傳之弘義圓通了貴傳之本
與本印本興寂本印領祠部牒再嗣之奉禪杖而輒

定水者四十年通念寺久傾圮衲麤蔬澹不踰閭以
自礪復田若干畝捐貲銓度鳩工庀材建天王地藏
殿脩敕賜經閣大雄寶殿伽藍竺堂庖廡方丈若干
楹後殿貌諸佛像又募緇流本欽益崇福容淳泰真
裕等爲法堂石橋各二穹墉曉榭聯輝竟爽經始於
弘治癸亥八月訖工於正德辛未二月落成通塗之
屬罔不集觀稱願皆曰靈巖殊尤爽塏之境印師嚴
苦高阜之僧其清葉貴達之張之也如萬公安者願
可少乎哉會夾江典史王翼礪石來請記亟辭不獲
本印別號理源恭州永川遂碑

正德六年辛未
春三月既望

峽眉山金殿記

聊城傅光宅

四川提學

余讀雜花經佛授記震旦國中有大道場者三一代州之五臺一明州之補怛一卽嘉州峽眉山也五臺則文殊師利補怛則觀世音峽眉山則普賢願王是三大士各與其眷屬千億菩薩常住道場度生弘法乃普賢者佛之長子峽眉山者山之領袖山起脈自崑崙度蔥嶺而來也結爲峽眉山而後分爲五嶽故此山鹵望靈鷲若相拱揖授受師弟子三相儼然文殊以智入非願無以要其終觀音以悲運非願無以底其成若三子承乾而普賢當震位蜀且於此方爲坤維峽

若若地軸矣故菩薩住無所住依山以示相行者脩
無所脩依山以歸心十方朝禮者無論緇白無間遠
邇入山而瞻相好觀瑞光者無不回塵勞而思至道
其冥心入理捨愛棲真者或見白象行空垂手摩頂
直遊願海度彼岸住妙莊嚴域又何可量何可思議
哉顧其山高峻上出層霄鄰日月磨剛風殿閣之瓦
以銅鏡爲之尚欲飛去榱棟梁每爲動搖宅辛丑
春暮登禮焉見積雪峯頭寒冰澗底夜宿絕頂若聞
海濤震撼宮殿飛行虛空中夢驚歎曰是安得以黃
金爲殿乎太和真武之神經所稱毘沙門天王者以

金爲殿久矣而況菩薩乎居無何妙峯登公自晉入蜀檣藩王所施數千金來謀於制府濟南王公委官易銅於鄴都石柱等處內樞丘公復捐資助之始於壬寅之春成於癸卯之秋殿高二丈五尺廣一丈四尺四寸深一丈三尺五寸上爲重簷雕甍環以繡櫺瑣窻中坐大士傍繞萬佛門枋空處雕画雲棧劍閣之險及入山道路逶迤曲折之狀滲以真金巍峩晃漾焰耀天地建立之日雲霞燦爛山吐寶光澗壑峯巒恍成一色若兜羅綿菩薩隱現身滿虛空嗚呼異哉依衆生心成菩薩道依晉賢行證如來身非無爲

有爲非無相非有相大士非一萬佛非衆是盧遮
那如來坐大蓮花千葉之上葉葉各有三千大千一
一世界各有一佛說法則佛佛各有普賢爲長子亦
復毘盧遮那如來由此願力成就普賢大願卽出生
諸佛賓主無礙先後互融十方三世直下全空亦不
妨歷有十方三界雜花理法界事法界理事無礙法
界事事無礙法界此一殿之相足以盡攝之矣大矣
哉師之用心也豈徒一錢一米作福緣一拜一念爲
信種哉師山鹵臨汾人受業蒲之萬固後任蘆芽梵
刹興浮圖起任上谷建大橋數十丈茲殿成而又南

之補但北之五臺皆同此莊嚴無倦怠心無滿足心
功成佛衣而去無係吝心是或普賢之分身乘願輪
而來者耶宅敬信師已久而於此悟大道之無外願
海之無窮也歡喜感歎而爲之頌曰

峩峩秀拔

號大光明

有萬菩薩

任止經行

普賢大士

爲佛長子

十願度生

無終無始

金殿凌空

日月倒影

萬佛圍繞

莊嚴相好

帝網珠光

重重明了

西連靈鷲

東望補怛

五臺北拱

鐘磬相和

是一卽三

是三卽一

分合縱橫

非顯三密

示比丘相

見宰官身

長者居士 國王大臣 同駕願輪 同遊性海
旋嵐長吹 此殿不改 壽同賢聖 六牙香象
遍歷恆沙 威音非遙 龍華已近 虛空不銷
我願無盡

峩山脩改盤路記

聊城傅亮宅撰

峩峩之山四方緇白朝禮者無虛日乃其盤道曲折
險峭登涉艱難雖大士神力善士之信力往返上下
頓忘其苦而攀援喘息汗溢氣竭有望山而懼半途
而止者又有聞而心駭欲行而不果者至於縉紳士
夫不能徒步肩輿拽扶爲難尤倍布帛米鹽來自糶

施負戴顧值浮於本價居山者一衣一食豈能易者
則路之當脩治改移也審矣顧工劇而費廣誰其任
之有覺巖居士者登此山遂發弘願歲在壬寅遇制
府司馬王公禮太監丘公皆乘夙願莊嚴此山始
攜資鳩工遍幽澗窮高遠而得其捷徑寬衍處脩治
之起自伏虎寺而至涼風橋解脫坡次至華嚴寺前
建坊表之至五十三步次至中峯寺前再建坊表之
三望坡建涼亭爲憩息所次至白水寺遶弓背山後
上頂重修虎渡橋次至黑水寺至麻子壩藤坪建公
館上至雷洞坪合舊路至八十四盤至大歡喜蓋自

義會至絕頂俱無險峻艱難之苦厥功備矣夫
脩險爲弊改難從易使步者乘者肩荷背負者咸獲
便利使遠者近者居山而上下往來者咸讚歎喜
便捐一錢施一食移一石伐一木持畚鍤而効力者
咸增冥福而消積業使禪者講者誦習者精戒律而
苦行者感於此山發大誓願成大因緣功德又何可
量哉惟居士視人之苦猶己之苦故能以己之願合
衆之願普賢大士十願尤以恆順衆生爲第一路之
脩恆順之一事也易謂人心之險險於山川夫山川
之險人心爲之耳持地菩薩但平心地則大地自平

故逃則以易成險覺則以險爲易居士乃能依大光
明山開衆生覺路豈比夫尋常有爲功德而已雖然
無爲者以有爲爲基有爲者以無爲爲至是不可限
也亦不可泯也余登山於未脩路之前當春雪未消
時身歷其險且難者故於居士功成樂爲之記居士
姓王名禮由中貴人受戒於達觀尊者道名法經時
莊嚴金殿則奉師重脩白水寺則有台泉師居士
皆從之聞法要緣會信非偶云是役也工始於萬曆
三十一年壬寅秋竣於癸卯冬助緣善信皆勒名碑
陰

重建我峯峯頂卧雲應接待十方禪院記

欽中總督川陝等處地方軍務兼理糧餉兵部左侍

郎兼都察院右副都御史加一級哈 占 撰

海內山之多莫若蜀即山之奇亦莫若蜀千巖萬
嶂虎踞虬連其爲謝屐之所難窮郭經之所未載
者指不勝屈要其聳秀特起擬曰千霄巍巍屹屹
俯群巒而兒孫之則惟我峯爲中維具瞻云夫我
嶂之名何昉乎考之輿圖記曰兩峰對峙宛若我
嶂或又曰脉自岷山而來至此穹窿突峻其勢峨
峨然也二者之說未知孰是然皆取象形之義亦

如水之似巴名巴峽之類巫號巫云爾無足深論
大約其體勢曩者則神靈必尊其寔寔深者則呵
護必遠豈徒仙梵之窟宅實爲神臬之重鎮不可
得而廢也

今上御極十有一年特遣一等待衛吳公祭告如禮
篆命繪圖以進藏之內府不時上徭

睿覽倚與重哉余曩者專督陝右時側聞峨嶺之勝
爲城中第一奇觀心竊嚮違久之然地非所轄禮
不越境則亦付諸少文之卧聞名山青蓮之夢遊
天姥已詳矣

朝廷特頒聖書

命臣 兼制川陝秉鉞專征惟曰自川北以暨三巴由川南以達六詔長鯨短狐爾實殲之便直勦撫毋廢朕命自

欽承

天語之後每念軍國樞機任大責重用是擲風沐雨戴月披星庶幾滅此朝食以仰副

聖天子南顧之至意而至於攬勝洞夫邀靈福地雖近在境內尚有志而未遑也乃者用兵以來人懷敵愾士奮同讐俘彭賊於驚砮而宕渠靖繫譚孽

於桃洞而夔門安收何吳諸寇於夜卽而渝州定
摧枯拉朽敢自謂算無遺策與何瑀戈所指向風
披靡無有抗我顏行者是奚以故及其南抵永寧
孤城之風鶴初定四野之鴻鴈未歸轉輸既艱軍
需易匱且也毒烟瘴雨疫癘時行黃面鷄骨呻吟
載路當此之時人痛馬瘡雖解鞍息甲猶或難之
而凜遵尺一之

詔黽勉萬里之程凡我將士靡不力疾荷戟捐軀銜
枚或捫蘿而陟峻嶺或剝木而渡深溪驚飛鷺之
站站衝靄霧之慘慘雖采薇兩雪東山破釜之勞

成劫無恙又安知非慈與慈悲之相濟乎教不
類耳心則類矣况峨嵋雖名山遠鄰西域不經封
禪不列岳望然而卧雲福地爲南界之宗世傳此
山爲銀色界攷諸釋部普賢大士道場震旦名勝
委無有並而擘之者余今直以普賢爲峨嵋之主
人以梵字爲峨嵋之尺亭以瞿曇比丘爲峨嵋之
守望故修蘭若卽所以壯國阜廣辦香卽所以表
山靈勒貞珉卽所以昭神瑞壯觀云乎哉於是本
余奉

命出師之始以及次第清之由備紀峰巒片石敬

告成事俾後此輜軒之使登高覽眺掃苔讀文而
嘆曰

聖明之德威遐湯也有如此師武臣之勤勞不殫也
有如此山川明神之顯祐勿替也有如此則余心
愜甚若曰僭比於昔人之銅柱燕然磨巖之勝舉
故為鋪張而揭厲之則吾豈敢維時碩畫弘猷居
中肆應固根本以壯聲靈者大中丞杭公也握奇
布筭坐鎮帷幄兼攻守以奠封疆者大司馬署戎
揚公也長駕遠馭殫心力以立戰功者川北鎮高
都督孟也雄才壯畧用奇正以定反側者重慶鎮

正德朝海也總漕持籌勞心計以資飽騰者布
政司劉藩伯顯第也風紀司直游餘司以兼督輪
者按察司胡廉使昇猷也無偏無私持大體以恪
職業者則有若驛糧道黃副使道行實心實政歷
艱苦以迅飛輓者則有若松威道王僉事隲有為
有守恤民隱以應軍實者則有若川東道王恭議
孫蔚必躬必親跋躄而指畫畢周者則有若永寧
道劉僉事德弘惟勤惟謹盤錯而供億無悞者則
有建昌道傅僉事作楫若夫密邇幕府宣明軍令
不避艱險不辭勞瘁朝夕左右以光贊捷勲者則

惟本標中軍初副將徹白例得并書餘詳姓名如
左銘曰

於爍王師如霆如雷軍環太乙將列河魁鑿凶
而出疾走銜枚棘門灞上笑彼嬰孩笑多斯暇
謀定寡猜殲厥狐蟻芟乃蒿萊詎曰黷武湯火
是哀蜀旣爰息滇路載開委心置腹異類悅來
問關萬里仗我群才直逼鯨穴昆明之隈實惟
廟謨克濟氛埃薄言振旅銛吹北迴磨石紀績陟
彼嶺巖峻雲郁郁高映三台於萬斯年庶事康
哉永靖邦本綏綏無災

遊峩翁山記

陳文燭

四川
提學

督蘇子瞻言天下山水在蜀蜀山川在嘉州非謂峩
山哉余少讀范成大峩山記比長管子建初惠余峩
山圖欣爲神往萬曆甲戌奉命督學事冬試嘉州會
憲關中南叔後約余同遊雪大不果乙亥再試少終
石曹王引瞻脩撰富順李元甫使屬三人雅善訂共
遊焉乃王李奪於公期而余獨往時九月朔日也嘉
州鐘王甫別余郭門行三十里至蘇稽渡卽長公讀
書處也行十餘里憩德山寺卽香山寺望三峩插天
雲氣如赤珠如白鶴如行人鱗鱗不可各狀讀宋英

宗御製別山碑別山者開山寺當言經行者懋聖積
寺登老寶樓覽魏鶴山峩峩真境四字寶亦宋僧別
山者流有東明沙門年九十擁錫而迎素與新都楊
用脩青神余懋照遊藏二公祠翰甚富余爲老僧像
贊而出趨伏虎寺解脫橋憩華嚴讀宋紹興碑發涅
盤之蘊演勿照之明令人爽然至楠木坪樹如寶蓋
蔥菁十餘里見溪下一石類舟人云此普賢船也至
大峩石上有陳圖南福壽二字石前有流杯池余爲
神水贊而去登歌鳳臺卽楚狂隱處也憩中峯寺玩
孫思道藥鼎丹竈其形甚古憩牛心寺寺下爲雙飛

兩水分流石梁跨之蓋天成云過梁渡溪憩後牛
心寺玩宋三藏取經時所遺卓錫非人間物國初高
僧寶曇圓寂於此或言高皇帝同時僧廣濟避居峩
山後宮中聞龍躍聲詔易前杖莫攻耳由四會亭經
南戒名宗坊投白水寺宿焉訪唐濬師彈琴處已燹
滅矣有鎮南沙門與之語合言師別傳年七十遊南
海三十年前種樹若干株鬱鬱蔭北山矣遂出內江
學士趙孟靜衣契讀之謂克其心則宰衡吐握一代
人才可種也洙泗指迷千載人才可種也余味其言
書短歌寄焉越二日鎮南隨余登頂心坡坐筍輿用

布懸引而上經息心所大小溪坑有長老坪筮覺平
坦喬木千章於雲摩蒼文錯糾紛古蘿蔓延下垂人
云此普賢線也行至鷹殿飛岑噴吼過木皮殿上御
繇梯歎霧滢浮咫尺莫辨過梅子坡至雷洞坪禁人
語鏡牌恐風雷忽震由此轉折八十四盤取上杪權
坪蓋有杪權花捫石穿林黯黯不見天日巖下魄魄
多千年積雪水氣皚皚射人已入天門石度天仙橋
投爇相寺宿焉老僧取水炊飯爲言頂有池水無泉
脈可給千人炊米數沸中食過百沸則心結粉粒反
不可食矣臥必累褥坐必執爐其寒慄異常云越三

日沐浴禮普賢大士祈家按察公壽舊有銅鏡錫三
殿今存鏡瓦殿云有通天沙門年八十雜草開林表
一小剎不下山五十年自言此山無豺虎草木皆香
鹵域寶掌千歲僧也名此爲震旦國第一山四顧遙
指其近而倚者曰瓦屋羅回其遠而望者曰青城玉
壘其寂見者曰雪山曬經而火燄蔥嶺與諸番之界
俱在縹緲其餘萬山真如培塿青衣洋濱三江縈然
如匹練使余應接不暇少頃靉靄雲布兩人復歸禪
房有披髮道人衣樹皮不言姓名坐風雪年餘余招
之來杜口振手意在服食咽氣與通天意有所託而

逃焉者也長揖別去余就枕越四日再登浮雲忽開
大陽吐扶桑和如豔陽步觀佛臺有小鳥如鸚鵡依
人而來鳴曰佛現佛現視之閃閃成暈青黃紅綠之
色圍繞數重初見若車輪既而圍徑漸廣跨過山足
觀者如對鏡然惟見己身雖竝立者不見人云此普
賢身也有鼯鼠亦來親人或言山有雲霞氣日映之
則允鳥鼯亦忘機者通天飯余禪榻授余養生之秘
坐更餘一僧報曰聖燈現矣疾走現允臺始現其一
如火漸至數百時隱時見僧云往吹入殿中信手撥
之一木葉耳理或有焉越五日又登絕頂日大明如

時一僧攜放光石如水晶大者徑三四分就日照之
成五色如虹霓望七寶臺在深巖與通天別從故道
下山崇峯懸磴白雲護之渾如銀色世界樹間啼猿
小者如拳暮宿白水寺有妙境沙門自西遊還從師
筭峯歷五臺南海道場談之津津有味越六日至黑
水寺訪八音池每盛夏有水人鼓掌則羣蛙鳴其起
止俱先一蛙爲之如金聲玉振有白玉環探之光潤
異常乃千年物始晉慧通慧續皆遠公高弟也之邪
暮宿老實樓有鑑燈沙門了大藏爲言陰法雪助火
宅亦涼曜慧日則昏夜可曉儒釋異邪燈愛詞翰余

檢家按察公見江南閣詩文選付焉壯哉司馬遷之
著作藏名山嚴君平之九州遊人也乃佐理此山舍
此山將何所藏哉燈指龍門洞二峩三峩諸勝莫能
窺也大都此山廣闊千里高百三十里余得其槩暮
宿峩峩縣越八日王李三君書來詢遊狀余報曰茲
山善画者莫能圖也果右軍之緣讀太白之歌勉游
哉以五七言古十四章絕句二章復焉越九日登嶺
峩樓書作記

遊大峩山記

袁子讓

嘉定知州

予辛丑受嘉州之命卽聞峩峩山在其境憶生平仰

止茲山顧安得飛鳥之至今托爲是山至當躬履不
復神遊矣壬寅三月至嘉陽郡事紛拏辟之行者在
荆棘中安望登山攬勝槩耶或曰峩山鄰天風氣
與人間異一歲惟盛夏可登過此月則寒不可入也
人生萍梗失此則不知何日予笑曰登山之興轉遲
轉慕慕而後得得之猶妙不嫌於後期也七月之秋
郡事稍集乃冒雨肩小車而往午後至蘇稽渡山中
有坡老亭問其鄉父老云是唐蘇頲謫是地因稽畱
於此故地以此得名實蘇氏入蜀之始也過渡雨漸
散入夜天且益朗少頃雲開突出峯峯直插天表問

之則土人曰是大峩山也車及城令亦不知入城而相見令曰駕行胡出不意余笑曰謝靈運之屐正不欲爲人所意也詰朝盡撤阜偃回以單車行出郭過勝峯橋峩峩舊名勝峯管黃帝問道於勝峯之天真皇人五里許爲聖積寺寺前爲老寶樓有宋魏了翁書峩峩真境四字行十里爲普庵橋俗傳余大師坐化處舊有寺今化爲烏有矣行數里爲虎溪橋橋上有龍神堂伏虎寺宋僧士性建浮屠其上以鎮壓豺虎之害又前二里爲涼風橋橋之右山下有風洞橋以此行半里有坊同賦者題曰

雲且第一山向山者名曰解脫橋又再進之兩山交
牙如關從中攀躋而上爲入山之始入二里上有坡
形如龜脊名解脫坡升坡回首如超登淨界塵世緣
染一洗盡空所謂解脫者境會心也坡上有觀音堂
坡下有仙人會舊有水池於下登山者至此浴體而
後登今其址亦不存矣迤邐而上爲華嚴寺今更名
歸雲閣寺中有石刻華嚴墩三字相傳爲宋時物乃
寺僧掘土而得之者會寺有韻僧居焉予與談等字
門法亦麤知其槩尋別去下有玉女橋寺左有玉女
峯峯上有池天女浴罷具備卽歲枯亦不涸古有飛

龍庵舊時庵旁有龍蟄石中一夜神雷擊石石開龍
飛去故以名其庵行一里爲楠木坪坪上有大楠樹
孤挺而上千尺許然後開枝枝盤撐圍繞葉茂密芬
菲青青如圓蓋可覆半畝行者遇暑皆借其蔭稱爲
木涼傘窈窕而升疎林脩竹中開一閣爲純陽殿殿
上一里左危山右巨壑山千尋壁立仰不可視壑萬
仞雲隱俯不可窺壑中一水湍激有聲水中有石形
如舟逆水而上山上有藏舟於壑四字余下車行與
僧人指點舟之南有龍門洞洞中有龍牀洞前有龍
潭壁間有龍門二字乃宋東坡居士畫也洞之南有

投道臺卽天真皇人投道軒轅處臺上有軒皇觀然
視其處紫氣氤氳爲雲爲峯俱在縹緲間也言訖欲
就車輿人曰前此則五十三步未可輿行也訊其故
乃蜀獻王遊山下輦步行處後人重其步步備一磴
予陟而識之凡五十三磴沿磴而上一山似鞍名馬
鞍山之盡爲萬福橋過橋卽大峩石也石有福壽二
字爲宋希夷先生所書晉宋祖卽位召對之後希夷
遠隱自號峩峩真人此正其隱所也石上建庵名福
壽庵石下有玉液泉通楚荆門州之玉泉自地而出
流可五丈復入地中後人題其石曰大峩神水因建

神水庵其上離庵一里有響水橋以橋下水自山澗
飛瀑而下奔激有聲也過橋履平有石峙立爲歌鳳
臺臺前一閣春秋時楚狂陸通避名隱此楚狂歌鳳
過孔子蓋在陳蔡之間因楚狂棲於此臺故借以歌
鳳名之也臺下有仙踪橋鷄公石旁岑蔚一宇隆隆
爲中峯寺卽明果大師道場舊號乾明觀是也宋黃
山谷逃禪曾脩靜其中行一里至三望坡越坡西行
僧人指顧爲前後牛心二寺前寺隱隱在高阜中後
寺在山以南去行路頗遠爲孫真人脩真處古號延
福院卽繼業禪師道場也近後寺勝跡爲杜多園之

後有佛到寺傳尊者曾到其處畱有佛跡焉有九老
仙人洞傳爲仙人聚會之所洞深廣不可測嘉靖間
僧衆數人會然一炬欲窺其境入十五里一溪悠然
橫亘過溪行一二里洞小狹多怪石有大蝙蝠飛出
撲火衆僧懼而止近洞有黑龍潭潭之旁有小應泉
近寺俱用之每遇晴將雨雨將晴則此水炊飯必赤
以其爲雨暘之應故名小應寺之南有寶掌庵寶掌
乃周烈王時千歲和尚從西域來遊衲禮事普賢卒
老於此有呼應庵爲智大師道場庵左右有溫涼二
泉後有石碁傳聞古茂真尊者與孫真人圖碁於此

呼碁之聲山谷遠應故庵以此得名寺之東有蓮花
峯峯上有木蓮花樹四季開不歇有不到寺孤峯絕
壁鳥道行縈固人跡所不能到也其地後有回龍山
南有羅漢寺東有香爐峯雷神祠皆僧以口授予以
耳遊未能覩縷記也從牛心寺橫出爲雙飛橋橋之
西一阜上有閣阜左右巖兩澗齊下閣上顧左右二
橋雙飛如翼橋亭二僧一持茂真尊者禪杖一捧孫
真人藥臼口之巖於牛心後寺者後有司命移貯於
此便遊客之爲也予取玩之果非近代有者上數里
有白龍洞傳言妖龍爲祟有神僧制之於此自此從

鹵行過峻坂二里爲普同塔又二里爲四會亭取四面遊客於此會宿之義出亭石磴數級爲大衆樓越樓登百步爲普賢禪寺近名白水寺相傳晉惠通和尚重脩此山見四山尖銳如斂山中多回祿之苦故改華巖爲歸雲中峯爲集雲牛心爲臥雲華藏爲黑水普賢寺爲白水以三雲二水壓之白水黑水者以石色澄映得名也禪寺視山中諸道場爲獨大中爲正殿普賢百六金身在焉前圍廊廡後繞寢閣山水雖奇出實天地一大觀也脩於世廟時旋復就燬去年奉慈聖詔遣中貴二鼎新一創之盡革其故今年

七月大工告成上燈中使立碑御書題其額曰聖壽
萬年寺蓋爲慈聖祝禧之意堂辨右有駐節公館以
待遊客門外近左爲海會堂乃雨中貴自建以脩靜
者黑水寺在西北與白水相對詢之僧皆言從四會
亭鹵去過石板磴又鹵過虎跳橋者咎惠通和尚遊
峩山至黑水水泛不得渡適有虎自水中來伏通騎
虎一跳而過故今以名其橋過橋又鹵登山山壁立
不可面上路曲屈十二盤縈紆而升山盡有八音池
池集羣蛙過之者拍掌則一大哇鳴羣哇次第相和
如八音之作音將終則一哇復大鳴羣哇頓止作止

翕然一律中巖之喚魚池似不及也過池又鹵則黑
水寺寺前爲惠續尼院惠續惠通之妹從兄遊袞入
定於此遇夜有黑虎爲之巡廊今院已瓦解亦僅存
其名矣寺後有祖師堂惠通肉身具在予亦神遊之
而不能至也是夜宿公館中詰朝朝嵐未散輿烈侵
人侯日升任持請駕且日從此更進天氣寒肅大異
人間非衣臬纒不可予乃著緜出就車與人進曰此
去山壁立不可以行矣復捨轎乘馬出寺後上觀
心坡坡上下朧白水寺僧房縱橫有如鱗次又再上
三里爲息心所高閣危懸如九天際九淵人心至此

獨持半偈萬緣皆息矣雲中獨聞犬吠近則一庵負
險而居有老僧持杖迎於門蒼然古色視其年如不
下百歲掃逕而坐從者曰佛光在午過午則不見也
請以午到頂爲期遂起別老僧再進爲虎皮岡岡脊
如馬鬣不容竝步者可半里左右皆深壑不敢偏視
也又南行爲萬松山山旁有風洞再上三里爲大小
溪坑再三里爲大小雲壑雲壑者以山高壑闊常爲
雲所填也又上爲長老坪舊傳有長老坐化此坪左
玉笋峯右有翠竹屏見衆僧曳柴伐木攀藤而下問
之則曰歲寒山溪乘此時積薪補道當封山遊

客絕往來衆僧亦不能出門戶矣更上爲一碗水聞
舊有僧於此以一勺濟行人遂成不涸至今水乾迹
尚在也上三里爲鶯殿山如鶯鳥之狀故名俗謂之
初店右五里九嶺岡岡直長而狹兩邊俱深澗大風
吹拂則不敢過也過此嶮峭壁立大步則股栗回眺
則目眩皆攀援而上五里爲初喜亭地勢稍平蓋脫
險履平遊客至此舒足爲喜也又上五里爲木皮殿
卽古化城寺山高風緊用瓦輒燬去後以板代瓦故
更名木皮殿從此以上庵院多木蓋惟藏風處間瓦
耳殿前有石碣記俗有二客遊此有白猿獻果之具

狀不知何年所左有古鏡碑一通字文皆篆年久鏤
銷摩娑其文亦不可讀矣再上路復崎嶇三里許爲
梅子坡時天色晴朗杳無靄霧再上白雲一片自齒
而來繼後冉冉不絕老僧曰上此爲白雲殿常爲雲
屯之處其寒氣侵人不可當可急趨入殿避之及至
殿布散漫空如縣如雪殿前一座萬壑皆平老僧曰
人世相傳峩山有雲粘卽此是也移時而散過此爲
雷洞坪下有巖巖下有飛泉瀑布泉所出之洞溪雖
不可測有螿龍居之坪上立禁聲碑遊人至此言笑
有聲則雷從巖下霹靂而起疾風驟雨一時駢至俗

傳龍所居蓋靈隱室也過雷洞坪稍稍憩立老僧指
曰此下有鬼谷洞傳鬼谷子脩真於此又有伏羲洞
女媧洞皆人跡所不能到從來辟穀脫蛻之士多藏
於此人亦不能見也再上峭仄嶮峻其盤迴紆折左
右旋轉而上俗呼爲八十四盤蓋以其折數名之折
盡處爲朝陽閣自白雲殿至八十四盤山綢鬱多雲
屯聚不散雖上下俱晴此處亦晦一登閣對日便覺
高爽矣又三里山勢壁立皆攀藤蘿彼此相率引乃
爲移步後有胡僧作大梯數架於此以便遊者今謂
之胡僧梯過梯行三里險絕峻拔爲觀音巖再上三

里爲歡喜亭亭倚險憑虛而立俯檻下視雲消嵐散
千巒萬岫杳不可數蓋我山之嶮至此已歷盡從此
登頂皆平岡漸躋無復有險處故謂之六歡喜也過
亭爲杪樞坪坪有杪樞樹春夏之間花開如繡藥材
非人間所有又上爲圓覺庵庵宏闊幽澹大於諸院
院前樹兩旛高可十丈皆粗金錯繡所成予疑其字
畫書法不類尋常問之則曰是慈寧宮所賜而皇太
后所手書也予歎服不已因命珍貯之僧曰居恆貯
之重閣有客則獻之以章恩賜耳予可其說遂入登
閣謁拾得尊者拾得普賢願王後身也又鹵登一

圖蓋亭亭中有烏思藏番經二本一金書一銀書皆
番字不可讀其筆法亦異蓋予在雅州遊番寺見喇
嘛所誦皆是經也又過一堂通天和尚真身在焉雖
坐園寂窅然如生再上爲老僧樹傳樹在百年前已
枯矣枯而空其中有八十歲老僧常跏趺其內忽一
日坐化樹枯隙處復合枝葉爲之復榮蓋僧得樹而
後逝樹得僧而再生若相得也又上爲天門石兩石
壁立如門雲霧旋繞其上入其門真如登闔闔矣左
轉爲七天橋七天者峩山爲第七洞天也橋跨溪流
四皆皆凌淮此皆潺湲有聲過橋爲文殊庵又過庵

爲天仙橋俗傳爲九天仙女降會處再上爲錫瓦殿
又上爲銅瓦殿皆普賢金像在焉殿後有坊題曰們
參歷井以巖峯山分麓屬參井之間故旁有泉亦名
井絡泉濼廣亦無幾每日千人飲之不盡坊後左爲
培風館右爲臥雲庵衆僧迎予入庵中坐且曰登山
勞苦詰朝登頂拜大士不遲予亦就坐有頃三四僧
從山頂下呼佛允大現請駕登臺予急起冠服上獨
尊臺拜普賢大聖畢出臺下街撫石欄臨萬仞之巖
見白雲鋪滿萬壑皆平紅日臨雲上白雲之中閃出
一輪五色佛光如太極圖中一團碧色外一層淺紅

色又一層綠色又一層白色又一層紫紅色又一層
黃色又一層大紅色自內至外凡七層由已未至未
初不散凡觀者之影俱在中一圍碧色之中左右前
後皆然至未末稍濶如虹霓之色漸沒入白雲之中
僧衆皆擺剎拜賀曰自晉貴人遊者候此光旬日不
能得公善政格天何一至卽見也予笑而應之衆僧
喜曰明公心與天通一應百應夜與之後當有聖燈
焉及時薄暮一僧果語空中有燈現予急出觀之隱
隱有一二點如星飛在巖壑上下間有頃分爲數十
有頃漸分爲數百往來樓臺欄甃之中移時而散竟

不知爲何物夜深入臥雲庵就榻王僧語曰峩峩山
孤高一望無際詰朝晴開可堪遠眺蚤起一天澄碧
四際無雲予與梵侶縱目舒眺近鹵北方瓦屋山層
嶂翠嶂直插天表稍南爲曬經山方峙如屏風獨超
羣岫傳爲唐三藏取經曬於此瓦屋山之鹵一派萬
里如鋪雲如傅粉如堆絲環於天之鹵極者則雪山
也山以高而積雪雪以積而增高蓋雪山之高有加
無已者也曬經山之鹵爲天竺山在萬里山巒之外
若隱若見凝盼雖在目中然非旬月所能到也南顧
從右平分者爲此山之仲爲二峩山再遠者爲此山

之季爲三峩山三山鼎剡如相揖讓環山之水如雅
水叩水瀘水大渡河皆如龍如虬如帶如襟旋繞目
前不可勝數有頃雲從巖起布滿層空咫尺之間人
皆不相見矣嗚呼佛光聖燈此山所有雪山天竺此
山所見然登眺者遇之十無一焉予以邂逅之遊竝
集諸美此遊盛哉然予常以聖燈佛光反覆求其理
有謂聖燈爲落葉者予鄉蓉城有寶山夜火每日入
則火見一或散爲百或百會爲一今佛燈亦與寶山
大小聚散相似有謂日光在上雲氣在下相印以成
光然予遊觀南嶽太和之間舊仰之巖不知凡幾巖

下未嘗無雲巖上未嘗無日然竟未有此光則茲山之靈所獨鍾也晉元次山守永州愛其山川水石俱係以吾字山曰晤山水曰涪水石曰礪石至今爭膾傳焉峩山從我蓋前此有先得我者以我爲峩山主山中佳景非我孰得有之於我之山恣我之遊以我會我詳序其所得如此

峩眉山萬年寺真武閣碑記

朱國柱

峩眉知縣

聞之古君子權輿造化盪移陰陽諸凡耳目所界興廢因之而補變存焉邇者黃岡梧陽劉公奉命來按西川百廢具舉事竣乃以便道躋峩則癸酉秋日纏

鶉火之次亦巡行柴望之禮云識者逆其釐飾創闢
應不作尋常觀可爲普賢大士篤山靈祐已而徘徊
登眺冷然御風隨眼抄看雲別開生面睇其間是甃
荆欄匠使尋尋相繼蓋櫻祝融鋒也公愴然籌焉謂
憑天結峯依斗橫嶂削峙罡曜盡屬炎威因取洪範
相制之理選形萬年剝經藏東隅建閣以祀玆帝曾
稽帝本淨樂國王太子誕而神靈逢紫虛元君授道
秘遊東海獲寶劍入太和山飛昇奉玉帝敕鎮北方
被跣豎一燹攝玆武位夫建此何爲者豈以益州界
天地之鹵於五行屬金而用其所生以置黑精歟大

都以壬癸司權丙丁易位玆冥宣化熒惑消芒視前
人改義庵爲三雲二水壓伏赤標之旨夏爲漢切爰
擇釋子領贊花材平質版柱不漁民間一椽一竹而
崢嶸落星頡頏井幹奐然樂成捐金鑄像香火精虔
而玆帝儼鎮我山矣邵子曰三才通於一心理所扼
者氣就其統氣所伏者數循其紀幹旋之下鬼神合
德我自此激庀於帝大麓無迷雷風不薄盤盤困困
簷牙鬪金...之補變惟公遊觀時一出手眼有
以臻厥成也允矣嵩山同鑄不朽不辭蠡測而用誌
其盛焉崇禎七年甲戌夏日

遊峩峩山記

清三韓蔡毓榮

川湖總督

古者立國必依山川在禮諸侯祭其境內各山大川山出爲雲爲風雨則祭之所以祈福禳災祐

國庇民非獨務遊觀覽勝槩而已蘇子瞻謂天下山水在蜀蜀之山水在嘉蓋指峩峩山而言也余以康熙辛亥奉

命入蜀忝爲峩山主又讀通志宋范成大明陳文燭袁子讓曹學佺遊記所稱佛光聖燈兜羅繇者心羨慕之而未能無疑也九月余自蜀旋楚道經嘉州因念是山爲蜀之望自兵火以來蜀民鮮有子遺而嘉峩

邛雅以南獲稱安堵斯山之靈寶式祐之不可不脩
祀事且以果右軍之緣遂命駕往登自伏虎萬年諸
蘭若歷觀心驚股化城雷洞諸奇險震掉怵心駭目
見諸前賢載記及山圖詳誌且悉不復縷述余自萬
年晨發晡刻抵山巔禮普賢大士畢登觀佛臺俯視
下界如在天上少頃白雲嘘布萬頃一色望之如雪
如瓊如銀海乃所謂兜羅綿者亾何二佛鳥如鸚鵡
依人衣袖間忽大雲中現五色光或黃或赤或紫或
綠或碧輪囷蓬渤如太極暈如大圓鏡光彩射人重
重攝入大衆歡呼歎未曾有迨至夜分主僧復報聖

燈現矣余疾起往視初見一燈二燈旋遶虛空已復散爲百爲千若別宿海若繁塵衣天寺僧合十向余謂曩間宰官居士登山候至數日十餘日求一見佛光不可得今公甫至三相俱現非具大福德至誠虔感何遽爲諸佛菩薩感應禱受若此之神速也余遜誦不敢當自念今歲仲冬爲家大人六誕誕期余感荷大慈獲覩瑞相不勝慶幸私心嘿禱願此光明雲上爲

聖天子有道萬年受茲百福家大人壽考康寧永錫純嘏蓋余至此始信諸佛菩薩境界不可思議雜花經

所稱大光明山普光明殿藏海寶網香雲遍滿皆真
實語非親至其境者不能知也惟是自有此山以來
登者衆矣或旬日始見佛光又未能悉見所謂聖燈
兜羅縣者余皆一朝見之可不謂厚幸一大奇緣也
哉是遊也同行有皖江劉濶柱餘謨諸君子抵山稍
後僅見聖燈縣雲未及覩光余以王事於役次日卽
下山不及少畱方欲以是傲諸君子濶柱咲而言曰
佛光常住相猶無相若人以相見佛佛卽以相現若
人以無相見佛佛卽以無相現凡所有相皆是虛妄
使餘謨見猶不見而况欲以見見乎余喜其言通於

故泚筆記之而並錄其語於後昔歲在康熙辛亥

重修兗相寺碑記

三韓張德地

四期巡撫

余性嗜山水嘗覽鹵蜀峩峩者紀謂伯仲崑崙爲震旦
第一山是以李白詩云蜀國多仙山峩峩者邈難匹每
一遐想不禁神往坤維憾不能扶筇一探峯頂煙雲
之勝也迨

今上甲辰歲余奉

命撫蜀凡境內名山大川應舉祀典以昭

聖天子格百神而及河嶽之意或可藉此以慰夙好但
稽攷往牒峩之孤據西南也學盧姬處歷代以來祀

典鮮聞雖古今仰止者多而登躋或寡蓋以峩峩高
標巖巖似於山爲逸不欲共人耳目近玩若紅塵俗
吏吾知其岸然不屑也況封疆肩鉅奚暇遂觀之願
逾年餘適有嘉陽閱城之役峩峩處在道左始獲一
登眺焉數十年寤寐之思一旦得哉曰胷次爲之
豁然乃攀援奇險遍歷名勝真宇中大觀至焉道中
珠林錯置凡仙掌瓊峯到處營建不下數十百凡皆
題雕越繪禪樓清澗山雖幽危而不荒冥竊歎化工
點染之妙及躋峯頂允相寺高出雲表四維絕巘俯
視大千渺如蟻垤懸巖萬丈彩毫五色是卽普賢大

士現身法界放玉毫光布兜羅綿之福地也。亾何
荏苒屢遷。變至傾圮。楹桷支離。欄柵朽腐。予爲悵然
久之。夫孰者以名勝甲天下。匪直巔岼。矗起輪尻。磅
礴培垤。太華已也。若乃靄霖初霽。蕩滌清虛。俛仰之
間。毫髮無隱。西瞻靈鷲。插天遙對。如相拱揖。空濛沕
沓。光旌陸離。遂成銀色世界。如此神異。奈何苾芻僧
惟丈室是營。而遊人過客。亦惟以飯僧莊嚴作果。此
光明希有之淨域。任其頽覆。何異子姓蕃昌。忍令父
祖落窳衫履。麗楚岸幘不冠。本末倒植。源流罔顧。莫
此爲甚。余爰捐俸金若干。及諸有司相率而助者共

若干委我肩邑令李莊年及縣尉彭昌德督工脩葺之閱三月告成重脩正殿三楹立門二重各顏扁聯復增禪室以居守僧外置臺欄數十武新建一坊以標觀佛臺之故蹟但見日映旋題雲封雪嶺人天胥有攸賴瞻拜得所皈依此一役也將以彰聖人之德所以格百神而及喬嶽彼峩山者豈能終逸於遐荒異域負沉鬱詭異之槩寔處鬢髮而不與諸嶽協共乃職也哉衆請余言以垂不朽余愧不敏爰書所見以記其勝云

重修萬年寺碑記

張德地

今上龍飛四葉歲在乙巳九秋余因閱嘉陽城垣之役適望峩山處在道左遂一登眺所歷諸刹名勝不一多自新構獨光相萬年二寺一爲普賢大士現光之所一爲中道止宿前代敕建梵宮實峩山首善之地奈何傾圮有年卒無脩葺者無殊乎養一指而失肩背耳余遂捐俸及諸有司共勦約八百餘兩半給允禪寺委峩省尉彭昌德董之半給萬年寺委洪雅尉陳國斌董之閱數月告成光相寺已書數言誌之矣茲萬年寺僧亦以記事請余因而有感焉海內名山如五嶽視三公主以五帝蓋以其吐納雨雲施德

廣大有功於民也峩峩看山或爲仙域或爲佛都敷雲
渙雨不在五嶽下予獨怪登覽者徒撫其林壑陰森
罔密虬邃以藻繪遊圃而梵剎成毀漠不關情山靈
有知亦應所不許況萬年寺適處峩峩之中上而插
天奇峻歷八十四盤闕七十二洞登天門石太子坪
謁錫鑄諸殿由此拾級實爲贍禮階梯下而亂山屏
簇兩峯相對黑白二水纏綿如帶猪肝洞牛心寺於
此分途又爲風氣所團聚是以創自唐憲通禪師至
宋敕賜白水普賢寺明萬曆又改爲聖壽萬年寺原
是有藏經閣旋螺甌殿堅緻絕倫纒峩壯麗甲於天

下內有銅鑄騎像一尊高二丈其前爲毘盧殿適當
闍寺之主實爲普賢下院安可任其頽廢而不脩葺
耶況普賢大士以法王子守護如來教現身於此以
密引世人入光明藏海證菩提覺性其爲德乾山甚
大茲山屹然鎮巨嶼坤維文章滋味之府又爲歷代
敕建非淫祠佞佛者比顧名思義將以祝
聖壽於無疆奠磐石於永固豈同怡情山水藻繪紀
遊者爲哉遂以是爲記

遊峩峩山記

龍眠江臯西川督學

峩峩爲震旦第一山天皇授道普賢示現之所神奇

靈異非復人間先大夫管宰幾倉七年予自童子侍側時卽聞之神往今得奉

王程親歷其地可不揆揆其勝乎嘉州校士畢四月戊戌往問道焉旣入縣拜先太父祠遂同友人蔣子潛伯孫子毓卿攜兒圖昇筭輿出城南門過勝峯橋轉儒林街兩陌春犁綠疇風偃隔澗有西坡古寺今荒廢不可尋矣前爲十方院華嚴樓又四里許聖積寺傑閣一區懸銅鐘於上細鏤華嚴經字老僧慧寶所建曰老寶樓額題峩峩峯真境四大字魏了翁筆也內銅浮屠七級雕鏤佛像倍極莊嚴前渡普安橋沿

瑞伽河行溪流曲折漸入山徑舊名大光明山荒址
佛座猶存望羣峯環抱提高時木末伏虎寺也石
梁跨澗松徑陰森可聞禪師擁錫來迎登佛閣少憩
飯齋廚出寺左折而上至涼風橋橋傍石壁有洞風
從洞中出忽石磴斗絕高百餘丈拾級而登名解脫
坡坡上有僧結茆以居自是路益嶮峭山巖壁立層
巖數折始達華嚴寺寺有旋螺殿極奇古宋紹興碑
猶豎寺中日斜未及登覽寺左爲青竹橋聖娟娟秀
出林表者玉女峯也峯頂有池淺廣四尺歲枯不涸
相傳爲天女浴罷由橋北折爲楠木坪青蓋童童掩

映數畝俗呼木涼傘左上爲純陽殿側有千人洞受
道臺卽黃帝訪天皇真人授道處右十字洞傳呂仙
遊此以劍劃石而成谷人建此以表着仙家道場欲
存天皇一脈耳然今守祠皆緇流無黃冠也祠前山
下一石橫溪中長丈餘若浮槎俗號普賢船豈寶筏
津梁於此示現耶沿巖俯石壁陟五十三步歷馬鞍
山峯巒回合水聲琤琤鳴澗中下坡爲萬福橋石色
蒼然噴吶如削臨橋一池清冷澄碧大石插池中上
鑄陳希夷先生福壽二字下鑄大我神水四字石鱗
宛轉互相遮映有小穴注泉一勺泉脈涓涓透石底

出清響鏗然如戛琴瑟坐池畔小亭汲水飲之寒沁
心脾塵氛盡滌矣上大峩寺舊有聖水閣福壽菴今
廢有僧葺之未成也遙聞大聲起巖壑林樾簫森疑
廣陵濤三疊泉震撼山谷然水之去來踪跡杳不可
覓或曰山潮以之驗雨晴卜豐歉也峯麓片石如臺
蹲踞林莽中曰哥鳳臺楚狂陸通舊廬在焉前出巒
紫石西上爲中峯寺衆峯螺髻旋繞白雲一峯中峙
故名一名集雲本晉乾明觀明果禪師除毒蟒改觀
爲寺宋茂真尊者重脩有智者大師寄鉢杖管孫王
宋三真人羽化於此又黃魯直習靜處也歷層岡越

三望坡路險峻行人三望乃至下坡山境幽澗夕陽
下春林壑返照煙雲舒卷中蒼翠鱗鱗牛心寺址也
雙流飛注小橋跨其上勢若雙虹水聲搏激如殷雷
起地底石峽一綫灌木蒼藤層層遮覆鶯濤噴沫惟
潺潺足下疑挾風雨窺之不見僧云左一水從雷動
坪繞白水寺來右一水從九老洞繞洪椿坪來至此
巉巖深束鬪捷爭雄勢不相下盤渦一石怒當其衝
則牛心實爲砥柱矣石根圍尖銳若牛心然左右亂
石環峙盡與水勢爭奇澗上舊多亭臺今圯爲榛莽
矣雙飛橋左一徑可達洪椿坪聞有鋤頭和尚住此

椿坪石澗中四十餘年將百歲矣髮垂覆身每昏夜赤足行山徑中無所怖人多異之橋北緣磴道而上徑稍平山花夾道香氣襲人利竿隱隱出青靄借云白龍洞也前經古德林綠雲四垂萬株濃翠別傳和尚手植楠也相傳數與壑巖經字等真不啻檀林祇樹矣林盡由山口望層坡高峙丹楹飛棟聳出層宵則大袞樓也越石門直上入萬年寺寺址甚敞古稱白水寺創自晉唐慧通禪師重脩卽廣濟禪師彈琴處宋初敕建銅殿歷太宗仁宗真宗俱有御賜寶供明萬曆間改聖壽萬年寺內殿凡七層一甃砌旋螺

銅鑄普賢乘象金身高丈餘今亦漸就荒落矣寺門
外近左有海會堂藏佛牙一具明萬曆敕書一道尚
存夜宿僧寮山雨空濛萬籟俱寂已覺身在雲霄登
峯頂猶未及其半也閱二日巳亥曉聞梵音朗朗起
出萬年寺後山雲四起半籠峯頂霧雨霏霏溼衣上
頂心坡一徑高懸石磴蜿蜒下繩舉步則足膝點於
胸以布繩曳輿牽挽而上巖畔一石森豎名太子石
爲登者所憑藉焉經十數折至觀心亭稍平憩白衣
菴詢住僧知爲先大夫所建曾捐俸置香火田石碣
猶歸然道傍也由此復援出折山益高徑益險有鵝

嶺脊仙女橋石碑岡皆斗巖澗洞石壁巉絕下歸無
地荒蕪蒙密中側視不知幾千仞也仄徑沿巖爲大
小雲壑終古雲氣鎮之澗淺不可測又前長年坪在
過駱駝嶺數里爲初殿登一板樓望山形如鷲鳥一
名鷲殿晉漢蒲公採藥遇鹿處下有蒲氏邨皆蒲公
後也前兩山橫逼石間一綫陡灰不可躡足名蛇倒
退巖左有徑通九老洞出巖直上一坪老樹叢遮綠
陰蔽日木石苔衣纏結紛披下垂長十餘丈巖風拂
之縷縷如線曰普賢線又曰仙人縉亦山靈變幻之
奇也又前蓮花石茅菴澗閉荒寂無人道傍一石細

蕊層萼類青蓮花前顧亂峯層逼箭筈通天若臨絕
境仰指青霄微茫鳥道高不可扳行者昨舌十數人
挽一輿如猿猱昇梯移步躡空則防顛墜磴皆斬木
層覆危棧齒齒蓋冰雪高寒石則愈滑此登山最險
俗呼鵝鵠鑽天彷彿似之上嶺意稍適叢篁翠篠中
有方池久渴亂葉覆之曰洗象池嶺畔有初歡喜亭
以歷險至此前路漸平志喜也踰滑石溝直下澗峽
數百丈古殿一楹覆以木皮化城寺也山中氣候至
此迥異四時霜雪寒氣森森逼人瓦屋經凍輒碎多
用木皮代之少憩炊飯僧廚細雨斜風慄慄如初冬

時肌骨凜然急挾纒擁裹由寺左浴危壁歷絕磴策
杖攀藤直上梅子坡峻坂高巖谷有胡僧縛木梯架
石以引行者今名胡僧梯過梯爲白雲殿峭壑憑虛
石根雲氣冉冉瀾漫溪谷素濤銀海變幻頃刻殿後
瀕巖一徑徑左虛無所倚亂木虬藤連蜷蕪翳俯視
重淵深洞岬岬峻峭萬狀森列則雷洞坪也坪有雷
神殿路豎鍊碑禁人語巖下爲神龍所居聞人聲則
風雨暴作疾雷驚電倒射山足靈異如此與人疾趨
過之曲折數里盤旋紆轉則八十四盤矣度秘羅坪
正值花時四山如翦綵樹高六七尺葉長深碧花一

身方... 卷之...
萼十數朶叢出樹頭殷紅粉白望之微類芙蓉性空
寒移植山下則枯蓋優曇寶樹不作人間近玩也稍
折有接引殿板屋供佛身幾然丈六亂後寺僧募造
者今殿宇傾圯漸爲風雨侵蝕名山荒寂誰爲布金
長者耶轉觀音巖上太子坪陰巖積雪與野艸幽花
相間經迴龍菴松杉環陰一徑寬平無復危巖險磴
矣又前圓覺菴內沉香塔七級高丈餘層樓覆之雕
鏤金彩工巧天然僧云剛神廟時奉慈詔特製者瞻
禮而出左折過老僧窟古幹數圍蒼皮剝落相傳昔
有老僧入定於中樹窟復合上天門寺兩石雙峙劃

然中分如排闥闔名天門石多遊人題咏牛蝕蒼苔
矣又轉七天橋以鞿山爲第七洞天也上天啟菴直
度天仙橋飛梁架壑冷流冰雪殿左折已登峯頂
矣峻嶒萬仞忽焉平坦心目頓開瑞星石高倚寺門
銅鍤錫瓦三殿巍然次第相接予炷香殿上默禱於
大士前端爲

國泰民安家太恭人祈壽忽澹日微明雲霧初斂內
殿鳴鐘報佛光現矣急趨觀佛座憑欄俯視兜羅縣
雲布巖下漸滾滾與巖平閃爍飛動變浪千層橫鋪
玉地有光若車輪從雲頭湧出國暈數里五色炫射

中如懸鏡虛明朗耀觀者揖身允內止各見本身毫
釐無隱雖數百人比肩竝踞不能見也移時漸沒風
捲雲馳更相磨蕩若扶桑初日吞吐懸巖允準倍故
允外復現一銀橋垂虹橫亘允旋轉其下見是靡定
食頃方沉霧中隱隱而散臨臺爲允相寺左向層梯
有漆金銅殿高二丈五尺廣一丈四尺梁棟簷檻鏤
金錯秀中作大士傍繞萬佛窻楹上下雕飾雲棧劒
閣及入山道路險阻崎嶇之狀制極工麗四隅環例
銅塔高六七尺有銅碑高大尺闊三尺古色蒼翠其
允可鑑左王毓雲記集王羲之書右傳允宅記集褚

遂良書萬曆癸卯九月立記建殿事甚悉右下臥雲
菴有老衲募脩工未竣僅板屋數椽耳山風大作霧
雨空濛登藏經閣擁爐坐僧榻日已昏黑聞山有佛
燈至夜則見僧云燈見必風止雲散今濃雲漫空恐
不能及見耳予輾轉不能寐披衣布衾相寺前見山
月將升薄雲微掩忽一燈從山外飄空而起漸至十
數點爭相上下頃刻數千百點如傾萬斛珠璣歷亂
山谷大風振林壑吹人欲墮不能久立遂登閣宿焉
閱三日庚子曉日初晴萬山雲淨登巖眺望遠近諸
山星拱羅立巖後岷山萬重真兒孫培塿耳少近一

峯平覆如屋與峩頂相對瓦屋山也又方正若案高
出天外者曬經山也青城玉壘或拱或揖火燄蔥嶺
隱現縹緲遙相映帶諸山之後銀色插天日光注射
如瑤峯瓊壑晃耀奪目西域雪山也延亘天竺諸番
不知幾千里望之儼在几席高寒之氣逼人天地冰
霜萬古如斯矣遙睇平川三江如帶白雲片片或籠
罩峯頭或平鋪大壑俱飄飄起足下始知身在虛空
觀佛臺左有金劔石穿空壁立色如積鏤倚石下窺
亂石崒呀疑千門萬戶幽奇莫測真神仙窟宅也僧
指隔溪有不到寺刺竹坪棋盤寺巖之三玉蟾諸洞河

絕人境遊踪不可問山頂有泉曰井絡炊米粒粒成
沙不能熟予從神水以大竹貯水攜登二日已盡勢
難更留飢罷出寺左行下繞山坡過澗尋白龍池池
方廣數步水渙尺餘沙石縈帶中有物蠕蠕出水底
僧以鉢盛之長數寸四足蜿蜒居然蜥蜴也僧云冬
寒池水不冰或時有風雷起池上豈亦龍種耶右折
出溪均有淨土菴供通天沙門肉身於塔僧云沙門
自萬曆甲戌居此不下山五十年將百歲矣而化今
遺蛻端巖如生是亦茂真智者之流也尋舊路過雷
洞坪四望諸峯漸爲煙雲挾去坐臨巖片石下瞰幽

巖邃壑人跡罕到寂奇則九老仙人洞有皇人遺跡
焉遠溯伏羲女媧鬼谷諸洞層層倚伏若相鱗比惟
指點虛無無從御風而遊也下坡以繩縋輿躡身如
蝟石角藤稍鈎衣刺目輿懸空際前人蹲伏後人挺
立互相牽製稍縱則如片葉凌風飄空直墮矣較之
攀躋而上險且十倍逡巡至木皮殿喘息稍定溼雲
含雨幽花匝樹枝上始聞鳥聲峯頂二日鳥跡麋踪
寂無所見惟二青鳥每佛光將現時飛遶殿前呼佛
現佛現仙翼靈禽非凡鳥所能接羽至白水寺日已
亭午望鉢盂峯虎跳橋山巒峭立屈曲十二盤而上

有八音池黑水寺相隔二十里屐齒不能及趨雙飛
橋徘徊石畔不忍去僧指左徑達洪椿坪由寶現溪
入石筍溝數折後牛心寺卽右延福院有白雲青蓮
二閣乃孫真人栖隱地遙望大峩石左中峯寺後卽
呼應峯智者大師道場茂真與真人奕棋處景物幽
淡倉卒難遍惟付之夢遊耳暮入伏虎寺宿可聞禪
師丈室索山志閱之讀范石湖胡荊潭諸先生記殊
歎茲遊之艸艸也笑謂兒圖曰俟予十年後芒鞋竹
杖呼老衲於古雪堆中更作臥遊以醜夙願此時僕
僕塵鞅山靈自不宥以全身示現也

峩峩山伏虎寺碑記

龍眠江臯四川督學

周峩峩山寺以百數由山麓而登則自伏虎始寺踞山之口虎溪環注沿溪一徑折而入山谷盤紆後一山橫枕雄峙高出寺背蹲伏如虎寺因以得名或曰山脊多虎宋僧士性於寺左溪上建尊勝幢壓之虎患遂息寺名其徵也寺創自宋明末毀於兵可聞禪師隨其師貫之禪師來結茅居之漸圖興復垂四十餘年規模始備其建造亦云勞矣先是寺基逼山趾痺隘不稱殿宇僧寮盡委荆棘可禪師鑿山數丈拓其基建大殿一區表山冠林翼以峩峩閣因地勢

高下曲折深遠隨所板躋人遊其上如置身縹緲萬
壑千峯遙相拱揖又闢寺左爲藏經閣募僧走江南
出瞿塘三峽單舸往返萬餘里奉藏經置其上又前
爲長廊廣廡栖十方雲水單寮丈室齋廚浴堂清淨
莊嚴爲茲山所未有真大歡喜休歇地也然師之所
以殫力於斯者有三義焉一曰天啓其緣二曰人弘
其願三曰地致其靈非此三者之相需而應則四十
餘年之經營規畫豈易觀厥成哉事之興廢各有其
機卒然相值若或使之非人力所與則因緣之自致
也峩峩蒼刹之盛經千年陵谷變遷蕩爲灰燼獨此

於檀片地猶然雜紳開林灑雲垂蔭從競榛荒霧中
聖如兜率天宮自此拈花聚石大經傳音莫不由莖
紳以倡之此因緣響應豈非天哉世傳普賢願王以
三千眷屬示現茲山直欲遍大千世界遊顧海超彼
岸白毫光中瀾漫普照其願力勇猛固如是也當師
之一念堅忍不怵於利害亦既有成揆其所願不盡
錢省之祇林精舍同歸清淨化城不止且山川靈氣
因時而發震峯雄鼻坤維其靈奇清寂多爲仙真禪
逸之所鍾近則精靈亦稍間矣於此有人焉栖身巖
壑其精神氣魄日與山林相符合安知非英華萃結

人以洩其奇哉不然以渺焉杖笠之身際其戈
震蕩之會雖坐冰岸留霜雪誰爲招給園林鷲嶺耶
固知非緣不立非願不成非靈不效也予感茲三者
因寺之成而重念師之勞也爲之銘

瞻彼峩峩

乃號佛窟

祇樹叢生

香滿山谷

伏虎始登

千峯在抱

雙谿潺潺

塵跡如撲

劫火憑陵

琳宮寂滅

金粟再來

津梁重設

發願王心

具勇猛力

莖艸插天

香雲變色

樓閣凌虛

鐘磬振響

夕露朝霞

盤旋沃蕩

爰栖雲水

十方雲集

龍象威儀

蕭然杖笠

瑞相光明 普遍銀海 香像行空 慈容儼在
因緣自天 應時則合 維山萃靈 汪茲老衲
方石淥池 寶崇相教 磨巖不刊 過谿長嘯

大峩山記

釋徹中

大峩之勝甲天下余每泛舟平羌江上遙矚雲端浴
嗟不克赴者廿載乙丑春自成都昭覺寺發足專禮
普賢至嘉陽舍舟即陸望峩而趨觀騷人墨客往往
言遊四方緇素懷瓣香重繭遠遊則言朝余爲老衲
言朝不言遊三月二日壬戌自嘉行出瞻峩門十五
里渡雅江又十里許宿蘇濬東坡亭欲爲蘇頌讀書

處卽看山始祖後人建東坡亭於上今廢有茅剝於
束行四十里宿峩峩縣東郭大佛寺甲子過邑城經
十方院墜齒坡寺至了鳩樓有銅鐘銅塔甚精工實
名聖積寺晉禪僧寶公所建人呼爲老寶樓因謫
鳩再進爲會宗堂復二里關聖堂進抵伏虎寺山基
於此樓閣四達殊壯麗乙丑丙寅二日故事登山
者多倩藍輿約伴侶輿夫捷足上下迅速遇佳境目
不再盼或欲尋幽則以險辭侶不同心行止齟齬多
弗盡興余力不能倩輿亦不欲倩適乏侶僅偕一侍
僧二傭人戴輕笠衣短褐策杖躡履而上緩急去留

咸自由得以盡山之性情形體一木一石不輕失之
三月七日丁卯自伏虎登陟初欲雨少頃霽過解脫
橋上解脫坡或言自山出者從此解脫險阻明瞽能
始先生曰余烏知予入解脫出解脫耶余則謂於斯
解脫塵勞纔得登山耳稍上爲華嚴寺進爲純陽殿
過五十三步笄蜀獻王於此下車行因卽所行步數
名之俯瞰澗中有石如船名普賢船進爲大我石郭
青螺先生大書靈陵太妙之天六字每字一碑左爲
神水出石穴中漚方池澄潔可愛陳希夷先生大書
福壽二字呂洞賓真人大書大我二字俱在石進數

十武爲調鳳臺楚狂接輿故廬前數武道傍有石形
類鷄公進爲中峯寺古明果道場滅妖蟒於此又傳
黃帝於此問道廣成子進爲方廣院俗呼龍神窟下
數百武爲雙飛橋兩虹竝峙每橋各受一水急湍奔
流溜入石渠數十丈聲震山谷至前會合有石狀如
牛心砥柱中流因名牛心石近有豎碑夏名洗心石
者地極幽異此處分二道一上萬年寺造頂一循谿
入洪椿坪余徘徊於茲欲先往洪椿坪遇一僧謂曰
宐及晴明達頂觀佛衆余然之遂上古德林林木皆
楠別傳和尚手植以培風水如法華經字數每唱一

字一禮拜始植一本誓勿剪伐老僧苦行如此明直
指馬公如蛟賦詩於石曰鬱蔥佳樹拂慈雲刃出槎
枒避斧斤老衲得知山是佛令人同譯灑華文過林
爲白龍洞刹亦新潔稍上卽萬年寺寺之輔翼曰慈
聖菴海會堂白衣殿其後殿曰雪螺結甍爲之形如
螺一名甍殿再後爲新殿卽古之白水寺此地稍寬
衍諸刹若簇錦然余宿海會堂戊辰晨起睹佛牙炷
香禮諸刹上觀心坡山路紆徐至萬年寺止山路陡
峻自觀心坡始一名頂心坡謂登壁之狀足膝齊心
也直上數千武纔得巔道名息心所舊有刹今廢緣

山脊而上如行馬鬣中寬者丈餘狹僅數尺左右皆峻坂賴竹樹蒼鬱蔽行者目得無畏行十里許爲初殿一說乃鶯窠譌稱又二十里許爲蓮花石有石如蓮剎卽在左以鐵爲瓦自此始復下數十武乃山脈斷續處始再上號鶉鴿鑽天蛇倒退其險可知此際踵無停步息無停喘傭者掖余如升天然上爲洗象池相傳普賢浴象於此又數十武爲上象石再數里許爲木皮殿蓋以木爲瓦云實名化城寺謂普賢於此設化城同大衆三千人居之余窮日之力抵是暝色亦至遂宿寒甚擁爐而坐夜分乃寐已巳上梅子

坡積雪深數尺進爲雷洞坪懸巖萬仞不可俯視相傳雷伏洞下聞人語輒震舊有鐵碑禁語今廢巖下傳有伏羲九老諸河人迹罕至再進爲接引殿遂上八十四盤俗呼三倒夾盤盡爲太子坪迴龍寺至此陡峻旣訖紆徐達頂過沉香塔卽勅賜護國艸菴寺通天大師舊棲也閱老僧樹樹空谷僧入定其中進天門石巨石劈開如門深廣丈許至七天橋謂峩山爲七重天故名至此值濃霧咫尺不見人物寺僧畱住擁爐火距頂僅數百武寓此有二便清流引廚所飲水優於絕頂風不甚猛遂因其隙而留之庚午大

竟日至夜雪降辛未晨起玉山照人溼甚不能出
戶有數僧持楞嚴相質爲之解說是日魁齋壬申晴
明上頂進香過天僊橋首詣兪相寺禮普賢寺前爲
觀佛臺倚欄俯眺無際右爲金殿殿以銅成高二丈
五尺廣一丈四尺深一丈三尺重簷雕甍繡櫺鎖窻
中坐大士傍遶萬佛溱以真金極人互之巧四隅別
銅塔四座有銅碑紀事文字悉佳其碑可鑑鬚眉稍
下數武爲藏經樓前爲銅瓦殿再前爲錫瓦殿楞嚴
閣臥雲菴並別於兪相寺之後藏經樓之右我頂如
箕形東爲懸巖絕壁鹵爲斜坡光相寺臨巖而東而

餘剝皆鹵面是日煙雲盡淨鹵望瓦屋曬經象嶺雪
山諸峯如在几席實則相距或千里或數千里東望
平疇渺茫山如埤川如白練或有雲覆處如人有物
蓋足然自太子坪以上艸木竹石與下界大異有杪
樵花徧山谷紅白相雜地多細石極潔無蛇虺蚊蚋
蟻蟲之屬稍有穢物雷電輒檟除之洵稱佛境自率
巖寺至頂蓋一百二十里云午餘有兜羅緜雲布滿
巖前號銀色世界雲中隱隱現一圓相寺僧曰此名
水光尚非正光仍歸宿七天橋癸酉晨飯後復由天
門石沉香塔至學士堂謁通天塔蓋通天大師肉身

有此趺坐塔內身皆貼金林中多靜室爲住靜之僧
所居左行二里許爲淨土菴傍有白龍池源泉清淺
沙彌攜銅盤盛水舉手於石下取置盤中云白龍子
細視似蜥蜴是日各刹進香畢仍上光相寺人云佛
光曾三現悵然而返甲戌天陰上光相寺默禱普賢
祈三日內賜晴示光是日濃霧寒風謾謾遂於普賢
座右禪定半晌少頃持筆楮向金殿側露坐錄銅碑
文忘寒忘霧乙亥望日大晴詣光相禮普賢倚欄立
或邀茗飲余卻之必候覩光近午初現於巖石閃爍
不定漸移虛空現兜羅繇雲上其圓似鏡紅紫綠白

數層僧鳴鐘觀者雲集如堵惟見已影在光中舉手
動身無不相映並立者彼此不見其影謂之攝身光
光上有白虹謂之金橋僧屬賀謂有候至旬餘不遇
飛而去者蓋非有緣弗現云時沒時現自己至未各
作禮而退余旋七天橋沙彌報光現於此往視較觀
佛臺之光大數倍中有小紅鏡外刻五色七層金橋
高布至酉始沒志稱張無盡至清涼山佛光隨之而
現余何人斯獲此奇遇耶丙子下山宿海會堂丁丑
憩雙飛橋戊寅上後牛心寺管孫思邈修真於此下
壑循谿行十里許度三橋二以板一以石俱屋覆之

臺上數百武爲洪構坪樓閣四達週遭攢簇如城
二結構工密境區奧僻蓋以幽勝於表有別是一
天之意此刹爲德心禪師開建法嗣接踵歷廿載落
成大衆皆以千計今寥寥但律儀不廢視他處惟謹
己卯庚辰俱憩此辛巳仍出雙飛橋循舊道遇微雨
午餘還伏虎寺蓋三月廿一日也是夜僧報聖燈現
慈閣觀之空中隱躍得數十燈有數燈最明上下相
承又有漸飛至寺前者伏虎聖燈罕現余不及於峯
頂觀燈今補觀於此尤屬異數連現三夜余憩五日
而後行

游伏虎寺

范士聯漫賦

己巳之春委余理縣適閏三月簿書之暇與二三友人遊於峩翁之麓和風噓暖重蔭來拂鳥道紆迴山谿冷淥巖畔之幽花煥發野徑之細艸賴賴其時蟲聲唧唧柳影依依馬蹄過而落花香樹色鮮而煙光霽層巒聳翠削壁排空飛閣流丹俯仰天際於是躋崇階入複道登臨寶殿徙倚朱闌見金碧之輝煌覩慈悲之聖像心乎彌陀不離方寸儼然靜裏卽是西來回觀伏虎寂蹲若聽華嚴遠眺牛心隱現似從雲以放光而鳥語佛來臥雲而僧高在錫龍池甘美禱

兩立致滂沱雷洞棲雷神居屢聞雷發雙飛橋側孫
真人煉藥之遺踪綬山河中白玉蟬尸解之古蹟萬
年寺永太子坪高此第峩山之太樂猶未盡其指觀
若夫兩山相對迤邐中峩彩雲現而燦乎天表古雪
凝而垂乎億代懸巖瀑布瀉若天河遠岫孤窳停停
帶雪石龕石洞參差於叢木之間扃蹙后梯盤旋乎
陡峻之地晝昏而雨起林麓夜靜而星挂巒阿四時
山黛嘗春五月積水猶凍誠字內之奇觀而蜀中之
佛地也抑或馳心蓬島雖僊境之可企而弱水瀛洲
難遇裴帆之有渡雖然卽心是佛在家可以見如來

一身在山

一物之方

六

舉步西方何須靈山求佛道

古德林賦并序

虎谿釋海源

古德林在峩峩山半厥有白崑龐鬼騰起作火燄狀
識者以我嶺疊災回祿之故咎之明洪濟大師自
帝畿受紫衣還我手植楠杉蔽此岩巖按法華七卷
以字計株率皆春隨手到每株俱本甫丈餘卽分支
並起如兩手捧佛日者名以古德信然哉

康熙六年及二十一年兩以

殿工採辦 撫蜀護法杭 雖雲窩雪窟皆親臨之

然在

當今聖上

佛心天子思被泉石澤及萬方詎必以名山樛材輪奐
紫宸宮殿且檄有庵觀寺院墳前宅後不伐之例而況
峩峩居鎮南方古稱七重天者哉於是

撫臺護法姚

雖漢明端嚴第名山矗峙封內未敢

專制其事遂披圖 入告荷賴

皇仁浩蕩早已軫念殘疆萬萬艱阻

特旨豁免凡我名山蜀土蒸生共沐舞於化日之下欣
欣如草木向榮因感前人之德於山者迄今不忘古
處廼

今上之德於蜀者嘗嘗與此山此木同衍澤於億萬斯

爲峩山伏虎寺置僧田記

峩眉宗分南戒爲蜀勝冠冕世稱普賢大士
行道處厥山之麓紺宇星羅緇衲雲集者惟
伏虎爲最余奉使川南謬附此山東主列得
巡視一過乃適當振旅滇黔督運軍需盡瘁
靡遑雖高山在望不及問也閱歲氛纏殄瘁
漸輯中澤棲鴻于茲五易寒暄乃得政通人
和百廢俱舉余始倩籃輿以往肅將
祝釐之悃祈報之忱昭告山靈登造往還於

伏虎蘭若因得悉其營建之劇及接待之繁而稔知此刹之爲最也厥肇造者可聞和尚普賢真諦志切承擔是以中外賢達咸樂予其善雞林口益翬飛鉢杖日益叢聚而供衆之炊易致罄懸噫嘻和尚之行力厥亦况瘁也哉余間爲捐糴少資七箸然其如不能常繼何時家慈太恭人俸養在任余於視膳之下偶一齒及之家慈謂余曰積善貴其可久與之糴粟焉若與之置田余忻喜承

訓敬擔清俸令其自置田地以充常住接待
之需是歲春

命量移江左越明年可和尚以朝海之行便
詣鳳陽出其所携田券復言于余並求記事
歸以壽石是時不幸家慈適已棄世衰毀
之中何暇應酬但憶曩昔此舉實奉慈訓
今伏虎比丘大衆得安禪悅之食無煩捧鉢
城中者皆我先慈積善期于可久之一端
也曷敢不拭淚以誌其事期與名山佛刹共

證無疆耶若所置畝段券載班班僧其紀諸
碑陰可爾

省

大清康熙三十二年歲在癸酉季冬穀旦

原任四川分巡建昌上南道按察使司僉
事陞江南鳳廬道副使廣寧傅作楫濟

川甫記

重修光相寺記

趙良璧

浙江布政

海內名勝不可僕數而峩眉爲最經言大光明世稱
七重天者非耶其間秀異希有靈陵太妙之蹟備載
峩志不候贅也余秉臬蠶叢此山列在指顧凜以

簡書未遑一造其級然仰質 普賢弘誓上廣

天子佛心於象王攝身之處固已相遇於微矣康熙丙
子春恭膺

恩綸承宣浙政絲水路之任便道往謁信宿抵白水叢
林籃輿朝發芟憩於觀心茶亭翹跂銀色界中雪瀾
死路念茲輿肩之下未可躡冰而躋敬爲申祝釐作

禮而去時從遊者竅令翟平子也爰證峰頂建制所
肇招提興替幾何迺悉光相古刹圯壞於風斤雨矢
中慨此名山首望之地晝覲佛爇於斯夜覲聖燈於
斯禮願王者羣焉仰止於斯曷可置諸特掄俸金付
翟令以起其仆惟爾竅令協和文武共勸厥工命匠
選材董率經營不四月而適觀落成烏華雲連檁檁
星燦黝堊丹漆輝煌佛域不翊式廓前模抑復得大
堅固迺問余言貞珉以永其事余維善賢大士圖
明慧日遍照大千爲度一切衆生故現性光之光示
法相之相俾天下人齊明信嚮咸以生歡喜心發善

提願威神之力巍巍如是上翊

聖運於無疆下楫迷津於覺岸余惟悅可大士之行用
廣大士之化云爾寧曰莊嚴佛土乎哉爾其以是告
諸觀者若能心普賢之心因有漏以擴充其無漏以
耳目遇光相也可即不以耳目遇光相也可

峩眉山志卷之九終

新建二坪碑文

方今

聖天子德配三皇功高五帝風動六合洽然一家觀斯際也風雨時四時順河嶽效靈草木呈休非我

皇上體天法地之明驗歟故天不自為誨民也人君代天以誨之地不自為教民也人君代地以教之

今日之章程耀日月德威動風雷體天備矣姑無論如地有岷者居四名之一其山曰二坪即古之宋皇是也坪有寺僧名元享以物色祇園請

御額於廷我

皇上代天以寓教民之意

題曰善覺先覺覺後

聖訓遠矣一時在外蜀臣命以梓金其墨貯於宋皇坪
上余於庚辰撫視錦官封疆任重雖名山在側未敢
逸情命展伏思

御澤在山恐寺宇甲窳無以對越

龍章爰進元享於庭僧指書精藍一字小寄聊避風雨
噫豈貯

天翰之所哉余緣捐俸借藩臬農隙鳩工正壬午季冬事
也今於癸未三月喜報落成觀其山也起伏蜿蜒動盪

龍驪特然峽岬俯視群壑則見山以外統砌垣也鑿石雲根引岫為牆四面玉立樸素渾堅牆以內大雄殿也飛翬插碧畫棟林峙鐵馬螭吻炳炳鏗鏘以下甬道也洞敞風雲遠納山骨玉砌瓊鋪瑩潤無滓南北兩廡也簷廊曲折貝葉叢生峭磴窈窕曇花初穠左右鐘鼓樓也雷鳴山嘯玉韻金鏗晨經暮課止進咸宜歷階而下

亭高也壁立中霄

御額當懸紫雲迷離山籟生歌輔亭而立天王殿也別起門闌重排雲栢丹扉紫壁為寺冠冕翹首坪間燈

紅佛古一大道場是舉也豈不偉歟但薄俸有限峨
嵋天半寺難枚舉正躊擬聞欣逢我

皇上遣

內大臣遇寺錫額逢刹賜題且賚以

帑金通山輪奐是

今上體天出治法地留言

天心悅而地神靈蜀西半壁永頌

金湯萬年矣是為記

肯

大清康熙肆拾貳年歲次癸未季春月穀旦

巡撫四川等處地方提督軍務兵部右侍郎兼都察院右副都御史加四級具和諾撰